

العدد ٢٠٤ - ١٢ مايو ٢٠١٩ - ١٢ ذو الحجة ١٤٤٠ هـ الثمن ٥٠ قرشاً



# أمير

١٩٥٩  
١٩٩٥

للشباب - للفتيات - للجميع  
من سن ٨ إلى ١٨



## amirart1969

موعدك مع:

- ★ زيكو زكي (ز.ز.) يقبل التحدى
- ★ الفتى الشجاع دندش وعش الدبابير
- ★ حكاية جرس القطة





# سباق رالى الصحراء

كل سال نضم له السيارات المناسبة لطبيعة الأرض التي يجرى عليها السباق.  
وفي سباق رالى الصحراء انطلق هؤلاء الأبطال، وهم من: الجزائر، واليمن وكينيا وتركيا، بسياراتهم.. ولكل منهم ينال أفضى جهد للفرز بأحدى هذه الكؤوس الثمينة التي نضم من بينها كأسان متشابهان تماما..

تركيا

والمطلوب:

١. معرفة عراصم بلدان هؤلاء الأبطال.

٢. رقم الكأسان المتشابهان.

الحل بالمطلوب:



١٠ - كينيا  
١١ - تركيا  
١٢ - الجزائر  
١٣ - اليمن  
١٤ - كينيا  
١٥ - تركيا  
١٦ - الجزائر  
١٧ - اليمن  
١٨ - كينيا  
١٩ - تركيا  
٢٠ - الجزائر







# الحفاز

وتتشابه الأيام خلال الاجازة الصيفية الطويلة جدا .. إلا إذا .. قررت اعادة اكتشاف نفسك ، ومهارتك ، والتعرف على مواهبك خلال الشهور الخمسة القادمة ، وقررت البدء فوراً في هواية تدرى حيلتك في المستقبل بالمتعة والنفخ ..

وأظنك تتفق معي في ان الإنسان هو الكائن الوحيد الذي يعرف قيمة الوقت ، واحترامه لوقته يرتبط ارتباطاً وثيقاً وعضوياً باحترام الإنسان لقدراته ولذاته .. الإنسان أيضاً ، هو الكائن الوحيد الذي يستطيع - إذا أراد - ان يشغل وقته بالحرارة والنشاط الخلاق ، وهو القادر على التخطيط ورسم البرامج ليومه وغده من أجل مستقبله ، فهو الكائن الحي الوحيد الذي يشغله المستقبل ، فيشغل ذهنه بالتفكير في ابتكارات تجعل غده افضل من ماضيه وحاضره ..

وطاقت الإنسان الإبداعية عبر التاريخ كله ، وتجاربه الكثيرة واحلامه الذرية ، وخیالاته الخصبه ، ثمره للعقل الذي ميزه به الخلق عن كل خلق الله .. وهذا العقل ثروة ، مهمتك - وانت في هذه السن - تنميتها إلى أقصى مايمكن من خلال القراءة التي تساهم في تكوين عقلية علمية منظمة ، تساعدك في التفاعل مع المتغيرات في القرن الواحد والعشرين ، ففي هذا القرن الوشيك ، يتوقع العلماء ان تتسع خطى العلم والتكنولوجيا بمعدلات تفوق كل ملتحق في تاريخ البشر كله .. نعم ، المستقبل مشحون بالمتغيرات والتحديت ، وسوف تشارك في صياغته ، اذا اشتركت في سباق التقدم الدولي من اليوم ، ولول خطوة في هذا السباق تبدأ بلتقان لغة الأم ، لغة وطنك ، والتقان لغة الثقافة الحديثة التي تعتمد على الالكترونيات الدقيقة ، وتتطلب التدريب الجيد للتعامل مع التكنولوجيا الحديثة ، ودراسة لغة اجنبية والتقنها .. واعرف تماماً ان بحفلة في كل يوم 3 صفحات من



القاموس .. يحفظ الكلمة ومعناها ، والجمل التي توضح المعاني وتراكيب استخدامها . وفي نهاية الاجازة الصيفية ، اجد اللغة الانجليزية وادرس بتفوقه الجميع . وأعرف تماماً انه مع زملائه حملة لنظافة وتشجير شوارعهم ، وصيانة اشجار الحي ، ونقلوا عظيم التقدير والاحترام من الجميع ، فهم لم يضيعوا وقتهم في اللعب في الشارع ، او الوقوف على النواصي .. وكانت الطرف جائزة ان يقرر المكوي في ملبسهم هدية طوال العلم الدراسي ، واهدي صاحب مكتبة لكل منهم ٢٤ ، كشكول ، وعندما انتهت عليهم الهدايا ، قل قائد الفريق :  
- لم تكن نتظر او نتوقع شيئاً ،  
كأن يهنا ان نتطوع للعمل العام ،  
وان نكون عمليين .. ونجحت التجربة ، وفوق هذا وذاك ، قضينا اجازة ممتعة ..

سأله : • وابن قلني اجازتك الصيفية القادمة ؟

اجاب :  
- على الزهرة .. او سباحا في الفضاء .. قلت :  
• هل تظن ان ذلك ممكناً ؟ قل :

- اعتقد ان هذا ممكن خلال القرن القادم ، وعندما تسمح المركبة المدارية للناس بالسفر في الفضاء ، سوف اسجل اسمي في قلعة الركاب ، وفي الفضاء سوف امارس هوايتي على التصوير الفضائي ، الى جانب ممارسة مهنتي كجراح .. وكم سعدت بحديثه عن هواية ومهنة المستقبل - ولهذا حديث آخر - وقلت له :  
• انسان مثلك سوف يسير بخطوات عملاقة على الكواكب المعروفة او غير المعروفة الآن ، وحديثك يطمئننا على هذا الجيل .. انكم رسلنا الى المستقبل .. وكل حبي

ماما البني

للشباب - لجميع  
من سن ١٥ سنة  
تأسست عام ١٩٥٦  
تصدر عن مؤسسة  
**كاراملان**  
١٦ شارع محمد عز العرب  
القاهرة

٣٧٢٠٤٥٠ (خطوط)  
TELEX : 92703 HILAE  
FAX: 3625469  
فاكس :

رئيس مجلس الإدارة :  
**مكرم محمد أحمد**  
نائب رئيس مجلس الإدارة :  
**عبد الحميد حمروش**  
رئيسة التحرير :  
**نتيلة رافع (ماما البني)**  
مدير التحرير :

نائب مدير التحرير :  
**محمد أحمد**  
سكرتير التحرير :  
**أحمد بهير**  
أخرف سعيد - يحيى صفارة

- سعر البيع للعدد في مصر ٥٠ قرشا
- الأردن ..... ٤٠٠ لiras
- الإمارات العربية المتحدة ..... ٤ دراهم
- السودان ..... ٢٠ جنيه سوداني
- الجمهورية اليمنية ..... ٣٥ ريال يمني
- غزة والضفة والقدس ..... ٤٠٠ شقلا
- سلطنة عمان ..... ٤٠٠ ربية
- السعودية ..... ٤ ربيات
- الكويت ..... ٣٥٠ ليرا
- قطر ..... ٤ ربيات
- سوريا ..... ٢٥ ليرة
- لبنان ..... ١١٠٠ ليرة
- الولايات المتحدة الأمريكية ..... ١٥٠ شقلا
- إيطاليا ..... ١٠٠٠ ليرة
- البحرين ..... ٤٠٠ لiras
- تركيا ..... ١٢٠٠ ليرة

الفلاف بريشة:  
عدي المرشدي






# العاب وتسالي





ما الفرق بين الرسمين ؟






تحريك حركة واحدة يميناً




































تحريك حركة واحدة للأعلى




تحريك حركة واحدة يساراً



تحريك حركة واحدة للأسفل

٥	٤	٣	٢	١
				
				
				
				
				
				





## قوة ملاحظة

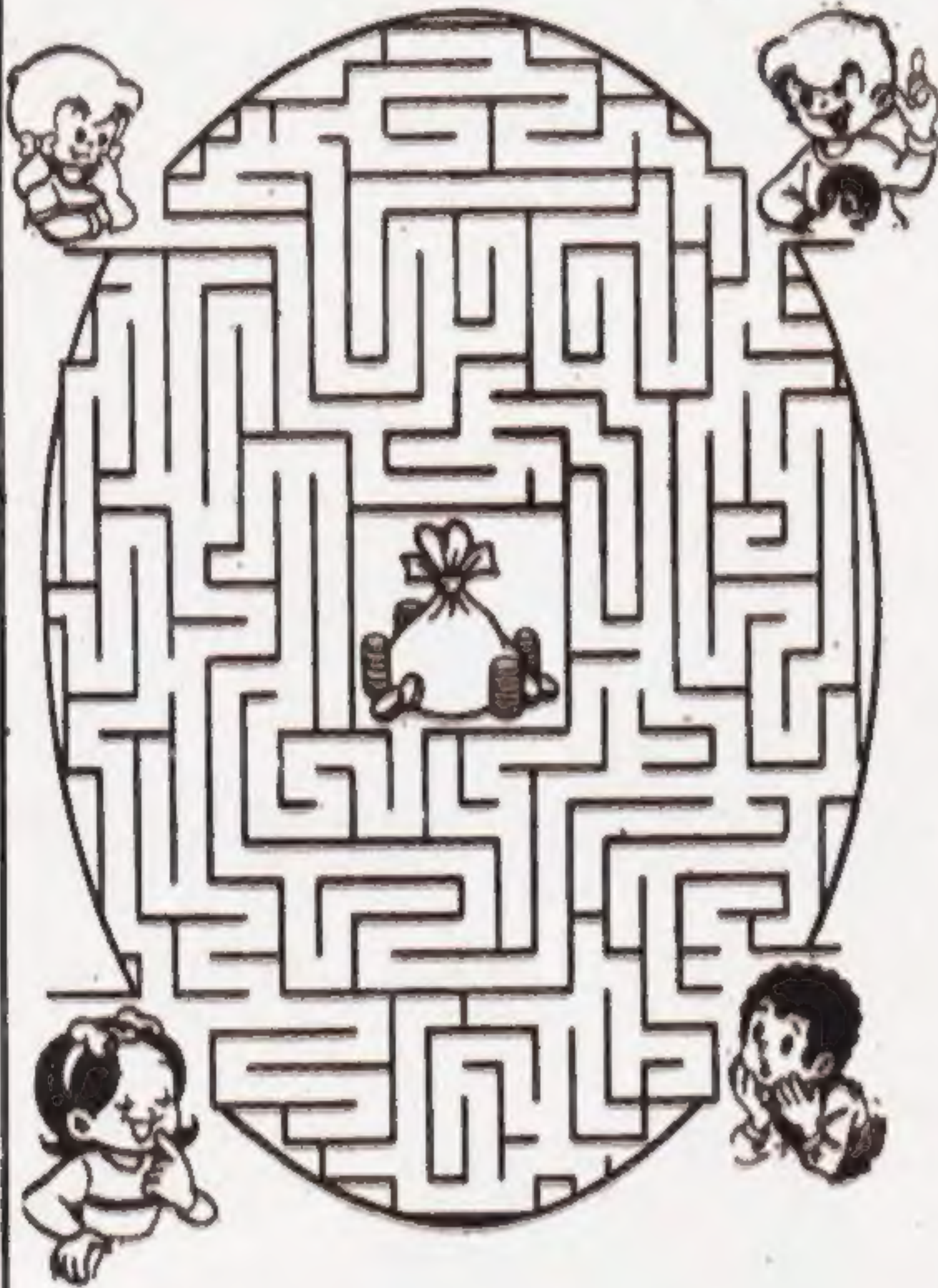
من بين هذه الرسوم ..  
واحد فقط مختلف .. تأملها  
جهداً لتعرف رقمه !!

## ساعد سعدون

الطرد سعدون يريد  
الوصول إلى سرير صاحبه،  
وأمامه ٥ طرق ..  
هل تستطيع مساعدته  
باستخدام الشرطة ؟ .. أي  
طريق يملك ١٢



البحث عن الكنز  
واحد من الأربعة ، سوف  
يعثر على الكنز ..  
من هو ؟  
أمامك ٦٠ ثانية .



### الفايز الأول

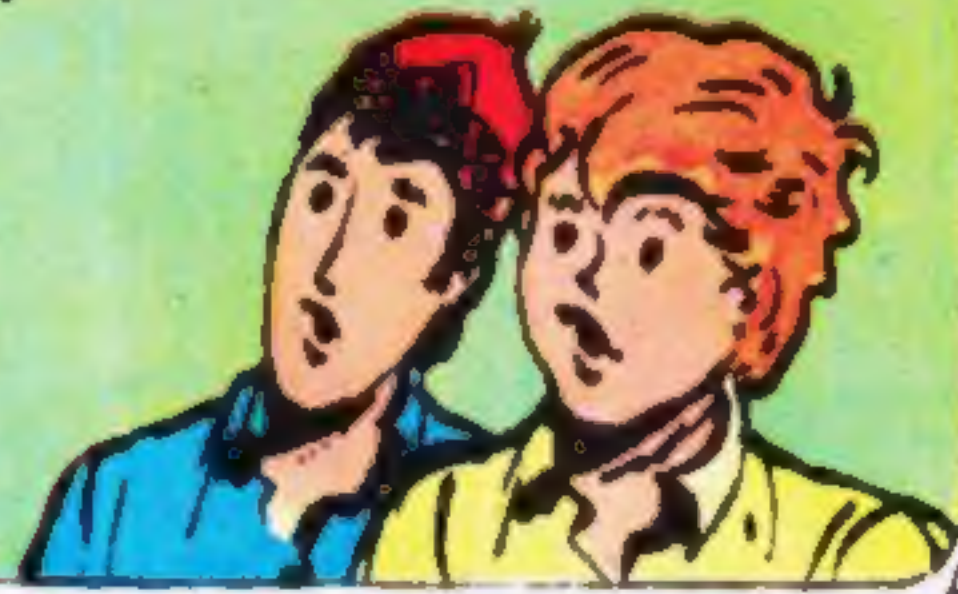
لم يسابقة للجرى ، فاز لاعب  
بالمرکز الأول من بين أربع لاعبين ..  
ستعرف الفاييز الأول من مواصفاته :  
- رشيق ونحيل - شعره ناعم -  
الشورت به ثنية - عيلاه واسفنان -  
لا يرتدي شراپ .



هلوك التسالي على صفحة (٣٦)



# عش الدبابير



فرجت يا رجل -  
أعرف أسطى سواق  
شهم من زياشن  
القهوة، يعمل عند  
تاجر كبير -  
وميسور جداً ..

الحقيقة .. العمل في هذه  
الأيام لا يغطي مصاريفي، ومصاريفي  
والدتي وأختي .. وأنا محتار !!

كانت تمشي على غير عاداته  
في ذلك اليوم. كان يمشي  
تارة الذهب .. فأله  
صديقه "كراوية"  
عنه السبب ..



وانقضى النهار .. وقبل أن يذهب "ندى" لمقابلة صديقه كراوية فذه النساء ..



ربما العمل الجديد  
يعجبك أكثر ..  
جذب يا ابني ..  
والله معك ..

صعب عليّ أترك عملي  
في توزيع الصحف،  
لكن ما بالك يا حيلة !

بعد العمل متر  
عليّ، أكون  
كلمته،  
وأعرفك  
عليه !



فذهب "ندى" إلى صديقه كراوية ..









وقد الموعد المحدد  
وصل "دندش"

تري أي  
بلد في الشرقية  
يا أسطى  
جمعة؟



وعند تسامير البضاعة ..

النقازيق إن شاء الله، وسوف  
تذهب معي محافظات مصر كلها..  
وستكون في غاية السعادة!!



يا معام عايوة  
البضاعة فالية هن  
الجرة .. تكن سوف  
أعوضها لك  
المرّة القادمة..

بسيطة .. وسلم  
لي على المعام .. صيره  
كثيرا السلام!



المعام "عليوة" أعطاني  
ثلاثة جنيهات -

وبمجرد وصول  
"دندش" أسرع إلى  
صديق "كراوية"

تصور ثمانية جنيهات في يوم واحد!! شيء  
لا أحلم به .. تكن أنا شغاف نوع  
البضاعة .. وهل السفر كل يوم ؟

حلل عايك -  
إن شاء الله تكون  
ميسرة، والعمل معنا  
كله مكسب!

وانت تستحق  
كل الخير .. ومع الأيام  
تعرف النظام .. والبضاعة  
رغبة بأفأرايتها  
بنفسي -





وفي البيت..

مديرك يا ابني.. لكن ضروري  
تفتح عينك، وعلى رأيك  
ربما البضاعة وراءها  
سعر..

قلت لي دندش  
نشيطة.. وذكي  
وكلمة ذكي  
تخوف!!

لا تخف يا معلم.. واظن  
لأنه أخذ مبلغ عمده  
ما كان يحام به، وعلى  
العموم أنا منته له  
جدا..



وفي تلك الليلة جمع دندش إلى بيته، والدراطي  
بجدة إلى المعلم، صبره..

يا عم دندش السفر على دمياط  
إن شاء الله، ومن هناك تشتري  
لاختك ولوالدتك حلويات  
دمياطي..



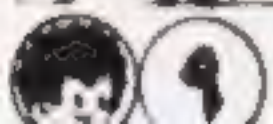
وفي الصباح التالي..

كلامك عين

العقل  
يا معلم

يا أسطي جمعة.. طالما أنت مطمئن إلى  
دندش.. بهذا الشكل.. نأخذه فرب  
المصنع يد لأحسن تركه..

يا ابني الأحسن لك  
العمل في المصنع..  
ولأنك أعجبتني سوف  
نأخذ الأكرامية مع  
أجرك.. فأنا رجل  
أحب الحق..







وفتح المصنع لأى "دندش"  
مالم يخطر له على بال .. فالطعام  
يحمل على كمية كبيرة من  
سلك الترميز المستورد بسعر  
رخيص، ويحوّله إلى رنجة،  
بعد أن يضع عليه كوكلاء أعمار...



وعندما انصرف "دندش" بعد ذلك ..  
أسرع إلى صديقه "كراوية" ليطلب  
على هذا السر  
الخطير ..

... وبعد ذلك  
يضعوه في الصناديق،  
ونسافر به ونبيعه على أنه  
"رنجة" تصود الغش  
يا "كراوية" لا

يا حول الله -  
غش، ومكسب  
حرام، وضد  
مصلحة الناس -

وكان طبيعيا أنه يتفقا عاصه إبطال الشرطة -



سأكون  
عند حسن ظنك !



هكى "دندش" مكايته لأسرة الثانية فقه تلك الليلة

عموما يا دندش  
استمر في صملك،  
وتصرف بشكل هادئ  
جدا وسوف نراقب  
المكان .. ولا تخف  
انت تحت رعايتنا  
عاما - إظمن لا









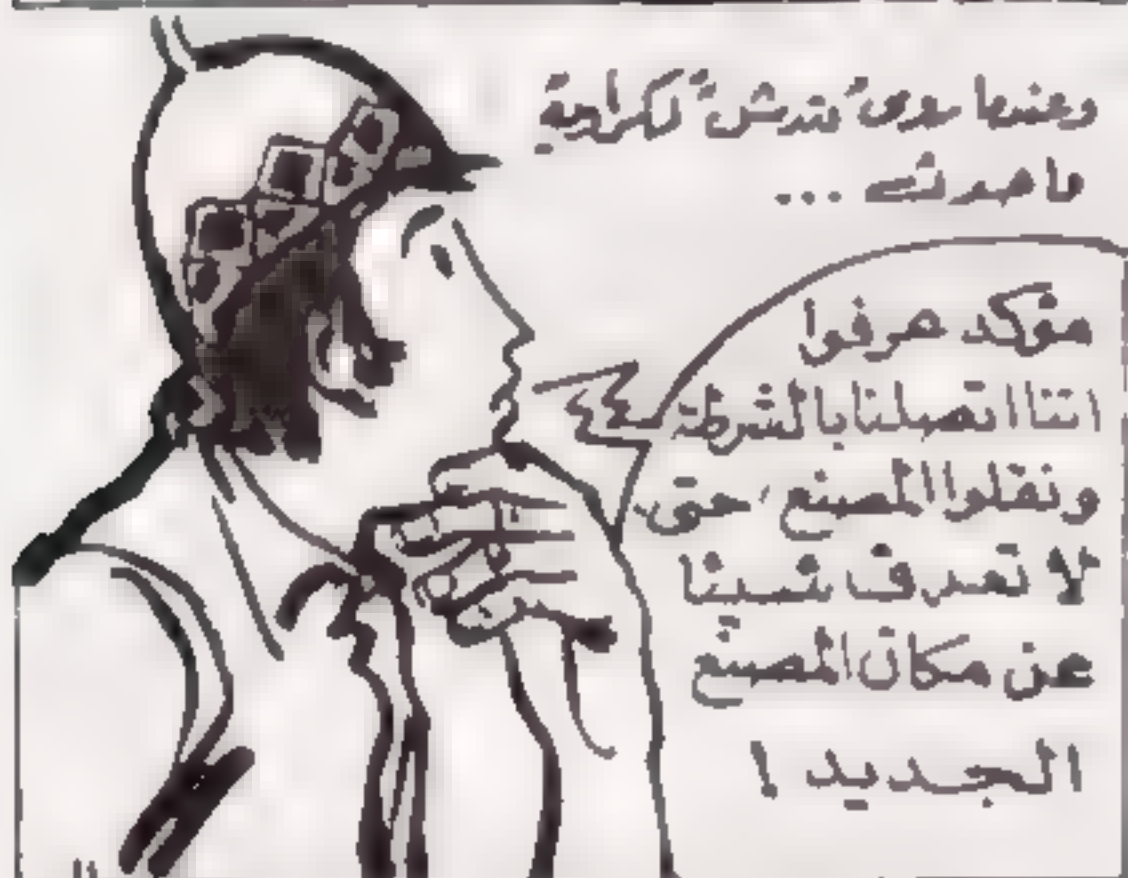
لا.. غدا تقابل  
المعالم في المحل  
تصبح على خير..

وغدا  
عندنا  
سفر؟



ننقل جهاز عروسة  
من دمياط، أفضل  
من نقل الدنجة  
ومتاعبها!

وما سبب  
السفر طامًا  
باع المصنع؟



وعندنا سفر غدًا  
فأعده...

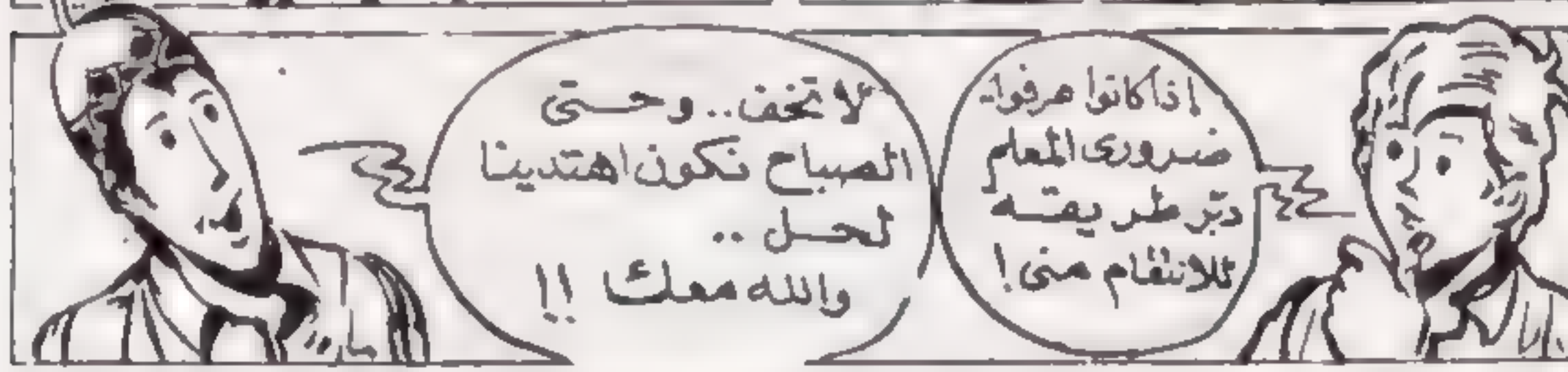
مؤكد عرفوا  
انتا اتصلنا بالشرطة  
ونقلوا المصنع، حتى  
لا تعرف شيئا  
عن مكان المصنع  
الجديد!



ولم يكد يصل إلى منزله حتى لقوه به.. كراوية..

مشكلة كبيرة  
يا كراوية.. تعال  
أحكى لك!

ما الحكاية يا دندش لا  
لم أرك كلعتاد لا في الصباح  
ولا آخر النهار؟



لا تخف.. وحتى  
الصباح نكون اهتدينا  
لحل..  
والله معك!!

إذا كانوا عرفوا  
ضروري المعالم  
دبر طريقتهم  
لأنقام مني!



الأسطى جمعة كن يراخي،  
والياقون لا يبرقونني، وأنا  
مأمر على قسم البوليس،  
وأخبر الضابط، وإن شاء  
الله المسألة ستربى سلام..



وفي الصباح عرض كراوية  
فكرته على صديقه..

ما رأيك في  
هذه الفكرة  
يا دندش؟

مستحيل..  
المسألة خطر عليك  
خاصة أن الأسطى  
جمعة يعرفك!





على كل حال لن تسافر بعد اليوم -  
و يبدو أنك تسهر في  
الذاكرة ، والسفر شيء  
مرهق -

آسف يا معلم .  
لكن عندي صدأ  
خفيف .. وبما  
من السفر !!

فعلد ..  
لكن أنا تحت  
أمرك ..



ناديت عليك يا دندش .  
فكنك سرحان في  
عالم آخر -

عاده دندش .. إلى المحل  
الذي مولوه إلى محل أقصه  
و حاول أن يفل نفسه بأهل  
أشياء مراقبة الموقف ..

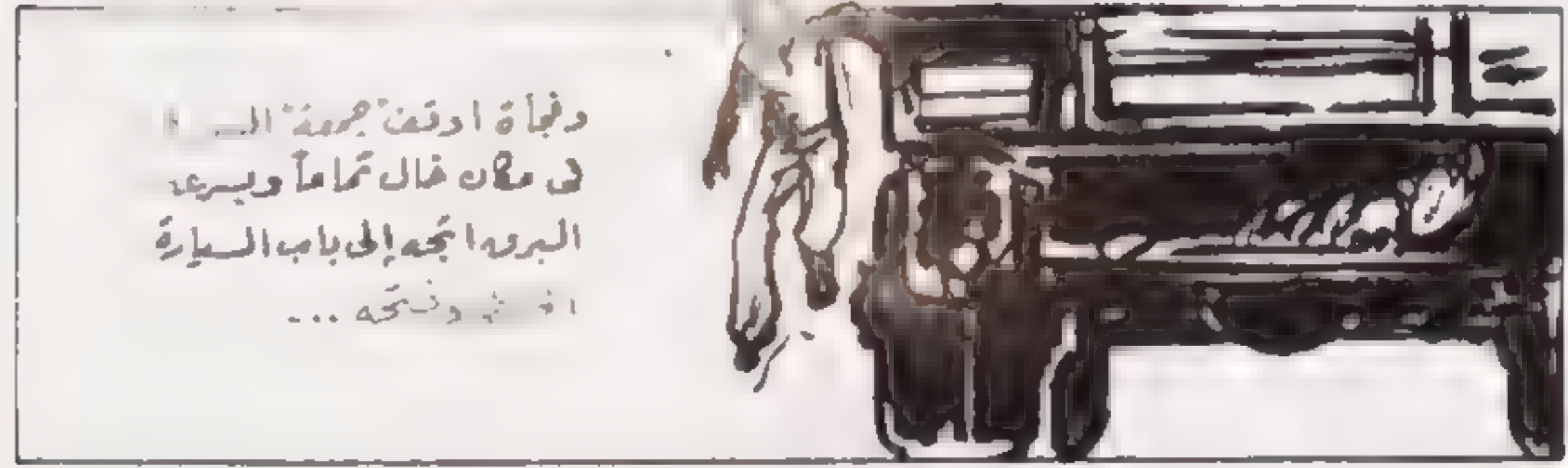


ونمركت السيارة التي ركبت  
- كراوية - لموقف مكان لمضغ  
الجنداء وقصروا أن الساكن  
لم يره ..

غيت يا يا أسطن ..  
وكلامك أواخر ..  
ومع ألف سلامة

غيت العجلة يا أبو سمرة ؟

هنا نفس الوقت - نفس  
الكرارية - الخطة



دفجأة اوقف جمرة الى  
في مكان خال تماماً وبسرعة  
البرو اتجه الى باب السيارة  
التي في دندشه ...

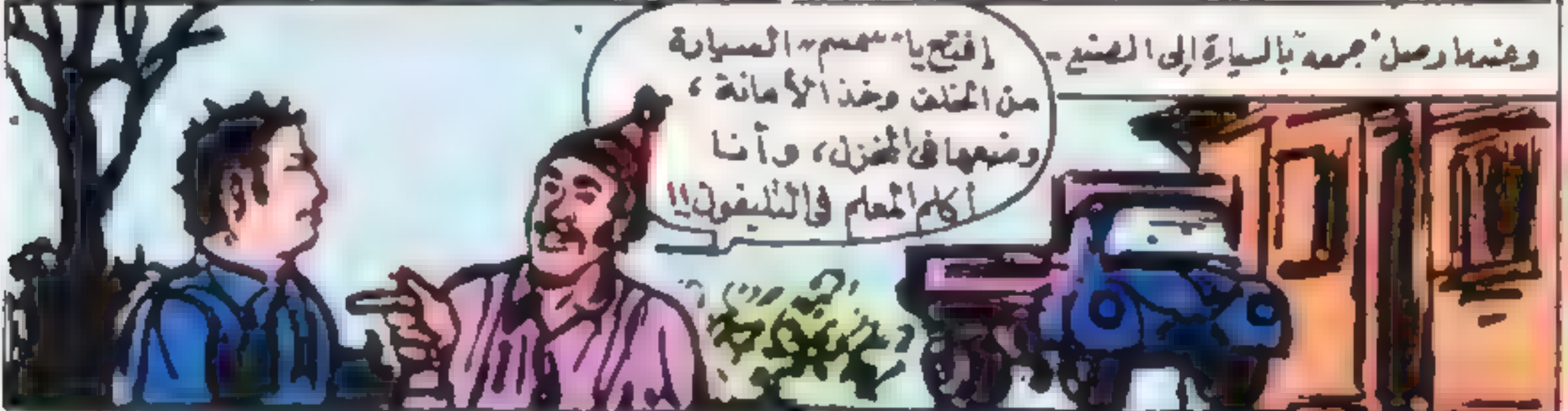


بهذه الطريقة  
أضمن سكوتك واشغل  
وأنا مطمئن -  
يا حضرة القهوجي  
الشاطر يا



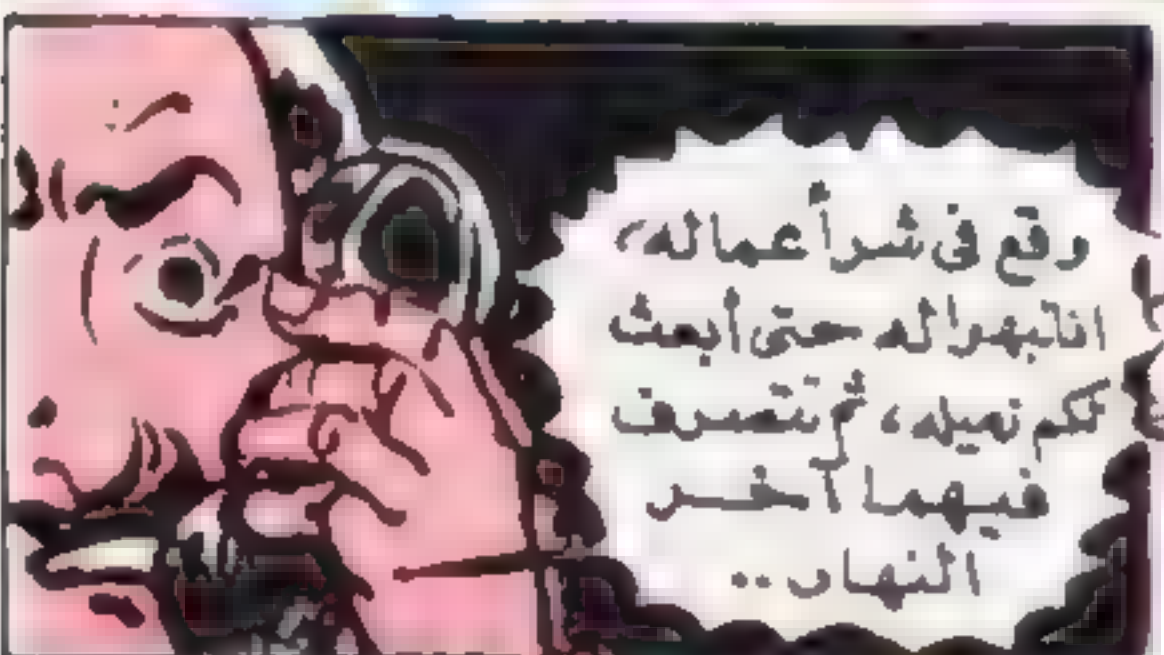
سيادتك تريد تعزفة مكان المصنع  
المجديد .. لكن أنا لمحتك في المرأة  
لما ركبت السيارة يا شاطر -  
إياك اسمع صوتك يا





افتح يا مهمم السيارة  
من الخلف وخذ الأمانة،  
وضعهما في الخزان، وأنا  
أكلم المعام في التليفون!!

وعندما وصل جمعة بالسيارة إلى الصنيع -



وقع في شر أعماله،  
أفانبهوا له حتى أبعث  
لكم نيله، ثم تصدق  
فيهما أخير  
النها..



وعندك واحد كراوية  
وصالحه!!



وفي نفس  
الاحالة..

يعني جزائي.. عطف  
عليك، ودرست خطة  
توصلني وراء القضبان!!

طبعاً أنت  
وذميلك.. تعال  
يا قوسي قيدة..

أنا؟  
أنا؟

لكن لها لائحة التالفة  
قف عندك يا معام..  
ولا عسكة!!

وصلنا في  
الاحتفلة المناسبة  
وأشكر.. عملت  
واجبك..

آي.. آي..

يا مضره  
الضابط  
الابري...

أفاهنا..  
ونجحت المهمة  
يا صاحب..

الحمد لله.. لكن  
أين كراوية؟



# مقاييس الزمن

اليوم الذي نعرفه . من شروق شمس إلى مشرق شمس يوم جديد .. فما هو اليوم عند الله تبارك وتعالى ؟ يقول سبحانه في كتابه العزيز :  
" أن يوما عند ربك كالف سنة مما تعدون " .  
ويقول جلا جلاله :  
" تعرج الملائكة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة " .

## نسبية الزمن

ويقول "ملك يوم الدين" . ولا يحدوه بزمان إلا أنه يوم .. أن الله يريد أن ينبه الأهلان خلقه إلى أنه لا زمن عنده .. وأنه هو الذي يخلق الزمن ، فإن أراد أن يخلق يوما مقداره ألف سنة ، قال له : كن فيكون .. وإذا أراد أن يخلق يوما مقداره ٥٠ ألف سنة ، قال له : كن فيكون .. وإن أراد أن يخلق يوما كأيوم الدين يعلم وحده متى زمن هذا اليوم ، فهو قادر على أن يخلق يوما يساوي خمسين ألف سنة مما نحسب ونعد .

سبحانه وتعالى يفتح أمام العقل البشري ، ويقرب إليه معنى نسبية الزمن .. وبما أن الزمن من مخلوقات الخلق .. إذن الخالق هو الذي يتحكم في تشكيل هذا المخلوق .. تلك قدرات الخالق جل جلاله .



## أخرجة للمشركين

كانت في العام الحرام الهجري .. عام فتح مكة . كان المسلمون يحجون من ناحية مع أمير الحج "عقاب بن أسيد" الذي ولاء النبي أميرا على مكة يوم فتحها ..

وكان المشركون يحجون البيت الحرام أيضا ، وأميرهم "أبوسيلة العدوانى" وفي السنة الخامسة الهجرية .. حج "أبويكر" رضي الله عنه بالنفس . ومنع المشركين من الطواف بالكعبة .

ومن هذا الوقت لا يحج البيت الحرام إلا المسلمون .

## دُعَاءُ الْخَلِيلِ

نزل سيدنا "إبراهيم" عليه السلام أعظم منزلة ، وهي "خليل الله" ..

"واتخذ الله إبراهيم خليلا" (١٣٥ - النساء) ..

وعندما بدا تنفيذ أمر الله ببناء الكعبة ، كان يدعو مع ابنه اسماعيل الذي كان يعاونه في البناء قائلا :

- ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم . أي قبل عملنا .
- ربنا واجعلنا مسلمين لك ، ومن ذريتنا أمة مسلمة لك .
- وأرنا مناسكنا .. أي علمنا أسلوب العبادة الذي يرضيك .
- وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم .
- ربنا وابعث فيهم رسولا منهم يتلو عليهم آياتك ، ويعلمهم الكتاب والحكمة ، ويزكيهم إنك أنت العزيز الحكيم .. بمعنى سيدنا محمد ﷺ .
- فاجعل الفضة من الناس تهوى إليهم .. أي اجعل الناس يأتون مشتاقين لزيارة البيت الحرام .
- واستجاب الله الدعاء ، وباتى المسلمون إلى مكة حاجين معتمرين .

## الرحلات

تعتبر الهجرة المباركة .. الخطر الرحلات في تاريخ البشرية ، حيث استطاع الرسول ﷺ أن ينقذ على قوى جبارة الفرس والغزور في مكة ، ولم يكن معه جيل مسلح ، ولا مال يستطيع به أن يعد جيوشا يحميه . لكن كان معه الله الذي نجاه من سهوف القبائل التي تجمعت عليه لتكفله ليلة الهجرة .. وكانت الهجرة المباركة .. علامة كبرى بين عهدين .. عهد ضعف المسلمين وقوة المشركين في مكة ، وعهد انتصار الإسلام بعد الهجرة حتى انتشر في جميع بقاع الأرض .. لذا لرخ للإسلام بتاريخ الهجرة .





# سؤال وجواب

كتبتها : حسن نعيم  
رسمها : علاء السعيد

أخذت الباطرة السفينة تقرب من الإسكندرية في الليل وبدأت أنوار المدينة الجميلة مظلمة وكان أهواء المدينة تعقد مؤتمرا في تلك الليلة . على ظهر الباطرة وقف الركاب يتأملون الميناء يتحدثون بينما وقف هناك شبيب وفي عينيه حنين الحلة لأرض الوطن . كان رأسه حائلا بالأفكار والصورات كيف سيبتلي بوالدته الصبية بعد غياب مدة طويلة وكيف تغيرت بلاده في هذه المدة ثم يفكر في المشروع الذي سبقهم بإنجازه ثم بدا وجهه حزينا عندما تذكر أنه لن يرى والده الذي مات منذ عام ١٩٥١ وكيف رآه أخيرة على فراش المرض وكيف حطمه الحزن فتركه بلاده وذهب إلى الخارج وأخيرا رست الباطرة على شاطئ الإسكندرية

المرحوم والدك قل إن عليه ٥٠٠٠ جنيه ويبحث له جواب أطلقه بصدادها . بحث قل لي أنه دفعهم للمرحوم والدك قبل ما يموت وعنده جواب من والدك بأنه أخذ منه الفلوس .

انت - طقت الجواب ٢٥٠

لا والله يا ابني ما طقت حاجة انت عارف أنا ما عرفش اطلب والمعلم "جمعة" دا راجل طول عمره صاحب والدك وعلى مقول يكذب علينا .

مخلص يا أمنا كنت جاي وفي دماغي

مشروع محتاج لمبلغ ١٠٠٠٠ جنيه

عطينا يتنفلد وكنت فكر راح الآلى

فلوس واستلف الباقي من البنك لكن

مخلص أنا حاشوف فكرة ثانية .

ونامت الأم السعيدة بحودة ولدها

الوحيد ولكن "يحيى" لم يستطع النوم

كان يفكر في المستقبل وفي مشروعه

الذي لم يستطع تنفيذها وأخيرا ظم

عندما استيقظ في الصباح كانت في

رأسه فكرة أصغر على تنفيذها فقام إلى

التليفون وطلب رقم صديقه المحرم

"أشرف الشريف" بعد أن أخرجها من

اجدته الخاصة .

ألو . "أشرف الشريف" موجود ؟

أيو عين ياخندم

أنا "يحيى"

تحل الباطرة بالخطب وانتهى الليل والام لا تعرف للذوم طعما . بينما هي تطل من شرفة المنزل حتى شاهدت ذلكها يقبل من اول الطلوع واحست بقلوبها تتصارع دقاته .. هل يمكن ان يكون "يحيى" في هذا التلكسي ؟

وقف التلكسي امام الباب ونزل منه

شبيب طويل انيق وبنى قلب الام ودخل

الشبيب الحفرة ثم طقت لحظات بعدها

سمعت صوت المصعد يلف وجرس

الباب يرن .. واسرعت تجرى للفصح

الباب ووافقت صامتة ودعوتها تجرى ثم

فتحت ذراعها وصاحت

"يحيى" .. "يحيى" - عا - عا - عا .

وقفت الأم السعيدة ساعلت هنيئة

مع ولدها وطل بينهما الحديث ثم قل

يحيى

- أنا يا أمنا شاكرك جدا خصوصا

عطينا الفلوس التي كنت بتجملتها .

انت ذهبت نفسك خالص - فلوس إيه

يا "يحيى" البركة فيك انت يا ابني . انت

فلوسي وحيلتي ودنياي كلها

"تري يا أمنا الفلوس التي سلبها

المرحوم بابا طلعت كلها" ؟

الحقيقة يا ابني خلصت والنفس التي

كان عليهم فلوس دفعوها كلهم يا ابني

دفعوا إلا المعلم "جمعة الاسيوطي"

واسرع الركاب ينزلون . ونزل الشبيب

يحصل حقيبة فيها بعض الهدايا لوالدته

التي ليس له سواها بعد وفاة والده .

وبعض الهدايا إلى صديقه القديم

"أشرف الشريف" . لم يستطع الشبيب

المقاه في الإسكندرية . فذهب إلى

محطة السكة الحديد وركب اول قطار

إلى القاهرة وفي ساعة لطيفة تطل على

المنيل كانت الأم في انتظار ولدها وكانت

تعرف أنه شبيب ميناء "نجلي" في

إيطاليا على الباطرة القديمة إلى

الإسكندرية ولكنها لم تكن تعلم متى

يصل

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى

يحيى





ومررت لطفلك ووجه المعلم بحضر  
ويحضر وأطرافه ترتعد ثم قل ووجهه  
منكس في الأرض  
اللهم الحزيب بالخيطان أنا لست جداً  
يا سي يحيى ثم ذهب إلى حزينته  
وأخرج المبلغ وأعطاه إلى يحيى وهو  
يقول

الطفل فلوسك ومع السلامة .  
والآن ابتعد الططاب الذي قدمه  
المعلم جمعة إلى "يحيى" .. وأشرف  
أشرف وظروف الططاب ثامل الألفين  
جيداً . ثم حاول أن تعرف كيف عرف  
أشرف الشريف أن الططاب مزور . وأن  
والد يحيى لم يرسله إلى المعلم جمعة  
قبل أن يموت في عام ١٩٥١ .

الحل بالمطلوب



جنيه وصلوه وبعدها بكلم شهر توفي  
إلى رحمة الله

طيب ممكن أشرف الجواب بالمعلم  
قوى قوى أنا كنت عامل حسابي أنك  
راج لظروفه

وقام المعلم "جمعة" إلى حزينته  
الخطمة القديمة بالآف الجنيهات ثم  
أخرج خطاباً قدمه إلى "يحيى"  
أخذ "يحيى" يثامل الططاب ويقرأه  
مرة ويثامل فيه جيداً ثم أعطاه إلى  
"أشرف الشريف" الذي قام بدوره  
بقراءة الجواب جيداً مرات ومرات  
وقال

" أنا لست بالمعلم "جمعة" أنى  
أبلغك أن الجواب مزور .. فأصر وجه  
المعلم "جمعة" وكذلك ظهرت الدهشة  
على وجه "يحيى" .. وقال المعلم  
"جمعة" كلام إيه ده مزور إيه وبنتاح  
إيه ..

أيوه مزور بالمعلم حبيب عليك تعمل  
كده وحبيب على الصداقة التي كانت  
تربط بينك وبين والد "يحيى"  
أنت بتتكلم ازاي ؟

بتكلم زي الناس بالظلوس بالسجن  
بالمعلم "جمعة" أنت فكر إنك تقرر  
تخسك على ؟

أعلا "يحيى" حمد الله على السلامة  
إيه الخبرك ؟

الحمد لله على مايرام أرجو أن  
أراك . حالا في محطة القطار مع  
لسلامة

وبعد انتهائه قل لوالدته أنا مسافر  
أسيوط . أقبيل المعلم "جمعة"  
وأشرف الجواب التي بنيا بخته له .. أنا  
حاسب إن كلامه على صحيح وأن  
المعلم "جمعة" مدفوع الـ ٥٠٠٠  
جنيه التي عليه .

وتقابل الصديقان في فرحة كبيرة في  
محطة القطار وركبا القطار . المتجه إلى  
أسيوط وبدأ "يحيى" يحكى لصديقه  
عن الحكاية كلها .. ووصل القطار إلى  
مدينة أسيوط وذهب الصديقان إلى  
مقابلة المعلم "جمعة" وبعد السلام  
والتحية قل "يحيى"

ألا تقول لي بالمعلم "جمعة" هي  
الظلوس التي كنت وأخداها .. بنيا  
رديتها له إمتى ؟

قبل ما يموت يا بني بثلاثة أشهر تمام  
أنا متأكد من الحكاية دي زي الخمس  
وفي شهر أبريل سنة ١٩٥١ بعثت له  
الظلوس مع واحد صاحبى وبعث لي  
جواب يشكرني فيه ويقول إن الـ ٥٠٠٠



١٩٥١  
١٩٥١  
١٩٥١  
١٩٥١  
١٩٥١  
١٩٥١



● في طريقنا إلى  
غرفة تبديل الملابس  
سألتني طارق:  
"بما أنك كابتن الفريق  
هل يضايقك أن أعود  
إلى المنزل الآن ولا أشرك  
معم في التدريب اليوم؟  
وفي الواقع عدم  
اشتراكه في التدريب في أية  
مرة لا يضايقني. ولكن التدريب  
اليوم بالذات مهم جداً،  
فمباراة "الباسك" القادمة  
حاسمة، ولو فزنا بها  
سنحقق  
البطولة،  
فقلت  
له:

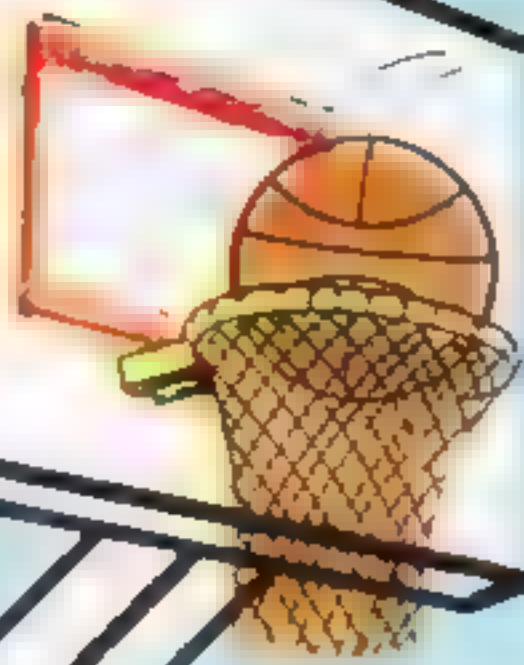
مذكرات  
عصام



"يا شطة - أنت تعرف أننا اقتربنا من الفوز بالبطولة  
وخسارة أن نفقد ها، ولابد من التدريب حتى نفل  
على نفس المستوى وأظن ---". وكنتي توقفت عن  
الكلام، ولم أتم الجملة، لأنني رأيت النعب والإعياء  
واضحين على وجه "شطه" الذي أمسك بذراعي  
واستند على كتفي وقال:  
"لنني مثلك تماماً، أتمنى الحصول على  
البطولة والكأس الفضية، لكنني أشعر بصدا  
متديد، وبرغبة خفيفة".  
رفعت كفي ولمست جبينه، ولم أستطع  
إخفاء فرجي وقلت:  
- "ماذا بك يا - الحرارة مرتفعة جداً - عد إلى  
البيت بسرعة، وادخل سريرك فوراً، واشرب الليمون  
الدافئ مع قرص أسبرين - وهموماً - والدتك تعرف  
أكثر مني - المهم الآن ارجع البيت! - وابتسم شطة  
ابتسامة باهتة محاولاً أن يطمئنني وقال:  
- سأفد كلامك بالحرف الواحد، وأظن يا كابتن،  
وثق بأنني لن أخذلك! -"  
وباهتمام، سألتني لاعب الفريق عن "شطه"، فهو أمرنا  
جميعاً في القفز العالي، ونادراً ما يخطئ في رمية السلة  
وأحسست أن من واجبي أن أطمئنهم فقلت:  
"طارق شعر بالنعب ورجع البيت، وأطمئنا - مجرد برد  
خفيف، وإن شاء الله يتحسن قبل المباراة! - وفي الواقع  
كنت أحاول أن أطمئن نفسي بهذه الكلمات، وكنت أكثرهم  
قلقا، خاصة وأن فريقنا بدأ يثبت جدارته، وكسبنا  
حتى الآن جميع المباريات، ولم يبق أمامنا سوى الانتصار  
في اليوم التالي على الفريق المنافس - فصل رابعة أول،  
لنفوز بالكأس الفضية، وندخل في مباريات المنطقة -  
وبعد التدريب، وفي طريق العودة إلى البيت، رأيت  
زميلنا زهوف من بعيد يقفز عالياً، وتعلق بفصن شجرة،  
إن أمره غريب ويشير الدهشة، واقتربت منه، ورأيت ساقيه  
النفيعتين اللتين تشبهان أعواد الكبريت معلقين في الهواء  
وخفت أن يقع فصحت بأعلى صوت:  
"انزل يا زهوف - ماذا تفعل بين السماء والأرض؟"  
نقد برشاقة، والحمد لله نزل على الأرض سليماً، ووقف  
على قدميه وليس على رأسه وابتسم قائلاً:  
"عصفور صغير لا يستطيع الطيران، فأعدته سالماً  
إلى عشه، تحب تطلع لشوفه؟" - نحتست رقبتي وقلت:



بعد أن هُنا بالفرز  
احذر بمنهم الرقة  
وقال لنا  
عندما عرف بالمأرق  
وافقت على الاشتراك  
معكم، وأسعدني أن  
أساعد في هذا الوضع  
المرح - لكن الفريق قوى - وكان



وفي اليوم التالي، جاءت والدتي شطة، وقابلت أستاذة  
كرمية - ناظرة المدرسة، واعتذرت عن عدم حضور ابنتها  
لارتفاع درجة حرارته بعد أن هاجمته الانفلونزا بعنف  
لأنه خفف ملابسه قبل الأوان في فترة تغلب الطقس  
وطلب منها الطبيب أن يظل في السرير حتى تصبح الحرارة  
طبيعية - وعلى الفور تردد النبا في المدرسة كلها، وعندما  
عرفت الخبر تأملت من أجل صديقي، وأحسست بالفرح لدرجة  
أن سحابة من الدموع حجب الرؤية تماما، وأيقنت أن لن  
تحقق النصر الذي كنا سنمناه، فالفريق المنافس قوى، وغياب  
طارق - أمهر لاعب في فريقنا معاه الهزيمة ..

وجمعت الفريق في الفسحة لنختار البديل الذي ينزل  
معنا المباراة بدلا من طارق - من يلعب من الإحباط ١٠ - هل  
يشترك معنا عادل ١١ - إنه لم يحضر التدريب نهائيا - تجرب - أين  
كرة ١٢ - ورمي أبو علي الكرة، فطارت عالية، وهناك صرخة  
مدوية من زميلنا زهوف، "ها سببنا!" وقفر والقط الكرة  
بسرعة ومهارة فأنقذ قبل أن تصطدم بالشجرة العالية التي تعد  
فروعها فوق حديقة مدرستنا، واحتضن زهوف الكرة وقال:  
"الحمد لله .. أنقذت البيض في عش العصافير!"

قترت من زهوف وقلت له: "كنت رائعا في تحريك قدميك  
وقعرت في خفة لاعب السلة ١٣ - وجذبته من يده إلى الملعب  
وبالرغم من احتجاجة استطعنا جميعا إقناعه، ووافق في النهاية  
نن لا نشارك معنا - وعندما بدأت المباراة، لعب زهوف  
مهارة فأنقذ لم يكن أحد يتوقعها، وتعاوننا جميعا واستطعنا  
أن نكسب المباراة وحصلنا على الكأس  
نفضية، وبعد المباراة شكرنا زميلنا  
زهوف، واقترحت عليه الاشتراك  
في فريق الذي لشكله لدخول

يمكن أن يفوز بدوني،  
ويكفيني أن لعب كرة  
السلة في النادي، إنها تعجني  
كهواية، ولا يحبني الدخول في  
المباريات وحساب نقاط الفوز والهزيمة  
هوايتي الأساسية تأمل الطبيعة، وعندى أشياء  
أخرى أحبها وأقضي فيها وقت فراغي وأستمتع به ١٤

واحترمت رأيه، وأعجبني إصراره على ممارسة هوايتي  
تأمل الطبيعة وجمالها .. هذه الهواية المنفعة لا يجدها  
فرقتنا - فعلا إنه يثير الدهشة، فلم يسبق لي أن  
التقيت بشخص يعرف أماكن عش العصافير فوق  
الشجر ويعرض على حمايتها، ويصر تواضع حقيقي  
أننا فزنا بجدة لأننا فريق متعاون وقوى  
وجدير بالفوز بالكأس - ليته تمكن لأهديه  
لصديقي شطة - وفيما يبدو أن لطيفة تطلع  
الإنسان بالركة، والرياضة تدرسه على  
التعاون - وكلاهما رائع  
عصام







## مراسل للمدير الصحفي الناشي

- لماذا وقع الاختيار على مصر لإقامة مؤتمر منع الجريمة؟
- لماذا مصر في العالم العربي. ولأنها تملك أجهزة أمنية متخصصة، وأجهزة تشريعية لمكافحة الجريمة.
- كم عدد الدول المشاركة في المؤتمر؟
- ١١٩ دولة.
- ما هي أهم القضايا التي يناقشها المؤتمر؟
- هناك ١٢ موضوعا تم بحثها في جلسات المؤتمر مثل مكافحة الإرهاب، والمخدرات، وغسل الأموال، وغيرها من الموضوعات المتعلقة بعالم الجريمة.
- هل تشديد العقوبة يمكن أن يؤدي إلى منع الجريمة؟
- هو أحد العوامل، ولكن يجب أن تتزامن معه بعض الأشياء...

البيانات الشخصية:

الاسم: .....  
 رقم الهاتف: .....  
 رقم البريد الإلكتروني: .....  
 العنوان: .....  
 الميناء: .....  
 المدينة: .....  
 الدولة: .....  
 البريد: .....

المراسل:

المراسل: .....  
 المراسل: .....  
 المراسل: .....

نرجو نقل بيانات الاستمارة على ورقة وتكتب بياناتك كاملة، وترسلها مع ٣ صور لتحصل على بطاقة مراسل سمير الصحفي الناشئ

# أفلا... بمؤتمر منع الجريمة أفلا... بضيف هذا الحوار

المخدرات .. هذه المادة التي تفسد العقول، والنفوس كانت على قمة جدول أعمال مؤتمر منع الجريمة بالقاهرة، فقد تحاور أعضاء الوفود طويلا في طرق وأساليب محاربتها.. لهذا السبب، وللتعرف على مؤتمر منع الجريمة التقيت باللواء محمد عباس منصور، عضو الهيئة الدولية لمراقبة المخدرات بالأمم المتحدة، وأحد المشاركين في الاعداد لهذا المؤتمر الدولي الهام سألته:



شهدت قاعة المؤتمرات أكبر مؤتمر لمنع الجريمة

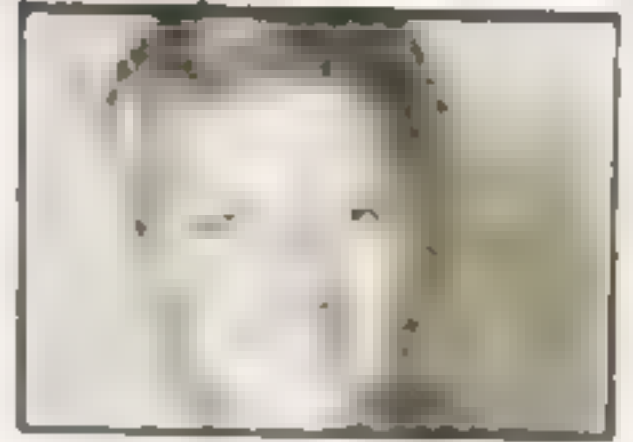
- - الهروب من القلق النفسي الذي يصاحب الفرد في فترة المراهقة.
- ٦ - كدليل الأبناء. وتحقيق كل رغباتهم خاصة المادية.
- ٧ - نقص التربية الأخلاقية.
- ٨ - ظهور الوازع الديني.
- هل تعتبر المدمن مجرما أم مريضا؟
- كل القوانين الدولية تعامل المدمن على أنه مريض يجب معالجته.
- ما هي النصائح التي تقدمها للأُم كي ينشأ ابنها تنشئة سليمة؟
- ١ - أن تفهم بفهمهم القسم السلوكية السليمة في الأبناء. وتكون هي درب الأسرة المثل الأعلى والقُدوة الصالحة لهم.
- ٢ - اللحظة الثامنة في ملاحظة تصرفات الأبناء. والاكتشاف المبكر لأي سلوك منحرف. وتكويمه على الفور.
- ٣ - أن تكون على صلة بالاماكن الاجتماعية والاقتصادية الضرورية.
- ما هي أخطر قضايا العصر العالي التي يعاني منها المجتمع المصري؟
- الإرهاب والمخدرات.
- بالنسبة للمخدرات.. ما هي الأسباب التي تؤدي بالشخص إلى الادمان؟
- الانحسار لا يولد مدمنًا، أو منحرفًا بطبيعته. وهناك عدة أسباب تحيط بالفرد. وتلعب دورا كبيرا في تغيير سلوكياته منها:
- ١ - التفكك الأسري بسبب الخلافات. أو الانفصال. أو مشغولية أحدهما أو كلاهما لفترات طويلة عن الأبناء مما يدفعهم إلى التوثر. أو الجريمة، أو الادمان.
- ٢ - تأثير أصدقاء السوء على من حولهم.
- ٣ - اضطراب الشخصية.
- ٤ - حب الاستطلاع لاكتشاف المجهول. وتجربة الجديد.





مها مصطفى كامل  
- ب ١٩٨٨  
مهامات القبة -  
القاهرة

# لماذا مؤتمراً منع الجريمة الآن ؟ ولماذا هذا الحوار مع اللواء محمد عباس منصور عضو الهيئة الدولية لمراقبة المخدرات بالرأسم المتحدة ؟



اللواء محمد عباس منصور

منذ الصغر لحمايةهم من كل صور الانحراف.

٩ - أن تعمل دائما على قتل أوقات الفراغ لابنائها بتسهيل اشتراكهم في أي نشاط اجتماعي أو ثقافي.  
١٠ - أن تكون على معرفة تامة بالحقائق الأساسية عن المواد المخدرة، وأنواعها، وآثارها، والاسباب الخفية لتعاطيها حتى تستطيع مناقشة الابناء والثناءهم بمخاطرها.

● ما هي المظاهر التي تكشف ان شخصا ما مدمنا ؟

١ - الهسدوء الزائد والميل إلى العاص.

٢ - التوتر العصبي الشديد، والقلق، والتشاوب، وكثرة افرازات الأنف، والدموع، واحمرار العين في بعض الاوقات.

٣ - اهمال الدراسة، وتدهور درجات النجاح للطلبة المتفوقين أصلا.

٤ - فقدان الشهية، والهزال، وشحوب الوجه، وأعمال النظافة.

٥ - كثرة الكذب، والتحايل على الوالدين للحصول على النقود، أو التصرف بالبيع في بعض الممتلكات مع ادعاء فقدها، أو سرقتها.

٦ - أعمال الفرائض، والتعاليم الدينية، مع الميل إلى العزلة، والهدوء.

لتي يذورها الابناء. وأن تتعرف على طبائع وسلوكيات أصدقائهم لضمان عدم اتصالهم بأصدقاء السوء..

٤ - أن تتجنب زيادة المصروفات للابناء دون معرفة أوجه انفاقها.

٥ - أن تتجنب ترك الابناء لفترة طويلة دون رعاية أو تحت رعاية أحد الأقارب، أو الشغالات، وإذا استدعى الامر السفر للخارج مع الأب فمن الضروري اصطحاب الابناء أيضا معهم.

٦ - عرض الابناء فورا على الأطباء أو المتخصصين عند ظهور أعراض اكتئاب، أو توتر، أو انطواء.

٧ - خلق جو من الثقة من الابناء، وضرورة الاستماع بجدية لكل ما يقوله، حتى يتمودوا على المصارحة من الصغر بكل ما يواجهونه من مشاكل.

٨ - ضرورة تمسك الأم بالقيم الدينية، والأخلاقية، وتلقينها للابناء

وزير الداخلية ينفي كلمة مصر



والانطواء، ومقاطعة اللقاءات العائلية والأنشطة الاجتماعية، أو الاسرية.  
٧ - اللجوء إلى العزل المختلفة للانفراد بنفسه في مكان منعزل أحيانا.

٨ - وجود علامات تشبه لدغ الناموس في الذراع نتيجة كثرة الحلق.

● هل يوجد علاج مؤكد، وفعال للادمان ؟

لا يوجد علاج متخصص للادمان، ولكن هناك علاج لمساعدة المدمن للتخلص من ادمانه درجة .. درجة.

● ماذا يحدث اذا اكتشفت الأم ان ابن افراد أسرته مدمنا ؟

● يجب ألا تخاف، أو تتزعج فدائما هناك حل بالارادة، والايمان، ولكن الوقاية خير من العلاج، فيجب أن تكون الأم يقظة وحسنة التصرف بتحصين ابنائها دينيا، ونفسيا واجتماعيا.

● أمنية عامة تتمناها..

● ألا يكون هناك أي مدمن من بين شبابنا حتى يتكاتف الجميع في سبيل زيادة الانتاج للهضة بلدنا مصر.



# وطنى حبيبي .. وطنى العربى



## الدار العربية



## مكة

اسم المكتبة الفريدة على اسم صاحبها العلامة : الشيخ سيدي الكبير ( ١٧٧٥ - ١٩٦٨ ) وهو من مواليد بلدة «بوتلميت» ، وتقع على بعد ٨٠ كيلو مترا أو مسيرة ٩٠ دقيقة بالسيارة من العاصمة الموريتانية «نواكشوط» سيدي بابا

وبعد رحيل الجد ، ورث المكتبة ، وورث حب الكتب حفيده «سيدي بابا» ( ١٩٦٠ - ١٩٢٤ ) وحدث عنها المستشرقين الفرنسيون ، وجذبت انتباه المستشرق الفرنسي «لويس ماسنيون» الذي أذهله وجود مثل هذه الذخيرة العلمية في جنوب الصحراء

التكنولوجيا وانقاذ المكتبة المكتبة تعتبر أكبر مكتبات الخطوط العربية الموريتانية ، وقام المؤرخ الأمريكى «تشارلز ستيفارت» ، بتصوير الوثائق

الكثير الاسيوطى والطاولات والمدافى ، تزيئها الأواني الزجاجية عليها نقوش وزخرفة عربية  
الدار العربية أصبحت موضة هذا العصر



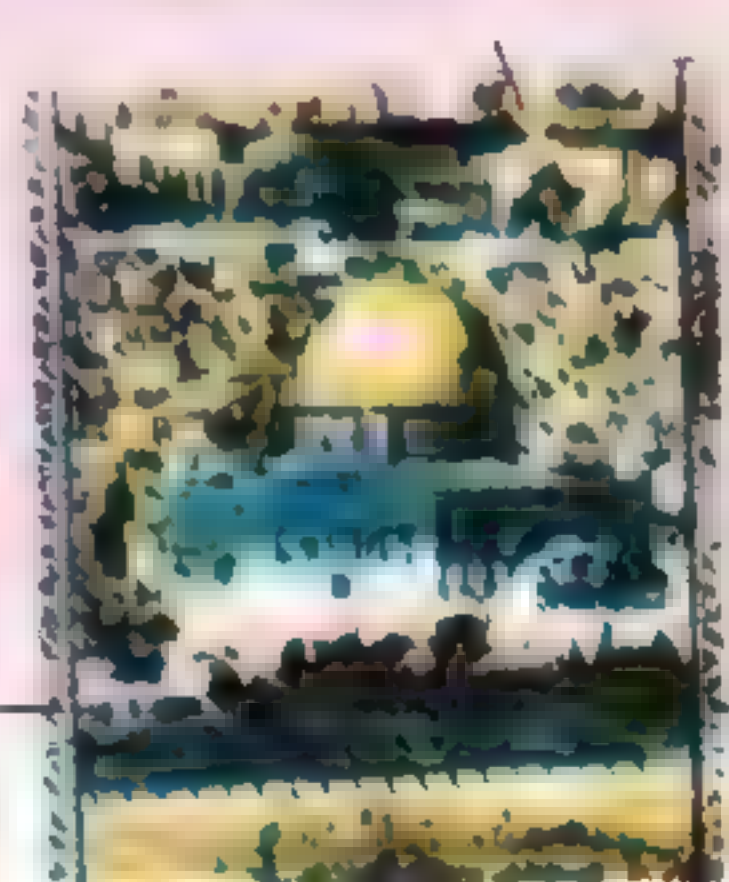
الدار . بالتصميم العربى الأصولى ، أصبح هو الاتجاه الحديث فى فن العمارة وأصبح هذا الشكل هو طابع العصر الجديد

وينتشر الطراز العربى فى أوروبا ، وفى جنوب أمريكا ، وفى من الخارج الشرفات العربية ، وفى الداخل يغلب على الأثاث فن الزخرفة العربى ، فالأبواب عليها نقوش ومخطوطات ، ومكتابات بالعربية ، وتنتشر الوسائد على الآرائك فى الصالون الرئيسية التى تشبه القصور الواسعة فى البيوت العربية القديمة فى مصر وسوريا وأرض الحجاز أما الأرضيات ، فتغطىها السجاجيد والأقمشة ، التى تشبه

## فلسطين العربية

جنوب : صحراء سيناء . سكانها ، من العرب ولكن الاحتلال الاجنبى الاستيطاني الصهيونى لفلسطين ، أدى بقوة السلاح إلى تهجير مليونى فلسطينى عربى خارج أرضهم ، ويقام مليون فلسطينى تحت الاحتلال لأرضهم لذلك قام الشعب الفلسطينى بمسيرة ثورات ضد الاحتلال الصهيونى لبلادهم وسجل التاريخ فى صفحة مضيئة ، ثورة أطفال الحجارة  
فلسطين ، عاصمتها القدس ، تلك المدينة التى لها قدسيتها لدى جميع الاديان السماوية

فلسطين أرض عربية ، مساحتها ٢٧ ألف كم مربع . شرقا يحدّها نهر الأردن ، والبحر الميت ، ووادي عربة غربا : البحر المتوسط شمالا : المرتفعات السورية .





# بيت الكنوز

أذهلت آثار مصر - مناهية  
أول حضارة - علماء العصر  
الحديث، وثالث عظيم الاحترام  
ومن النقوشات والرموز الملونة  
باللغة الهيروغليفية، التي حُفرت  
على جدران المعابد والتماثيل،  
وسجلتها قراطيس ودي الهدي،  
توفرت المعلومات عن مرحلة حكم  
رمسيس الثاني

لقد أمر الفرعون العظيم  
بإقامة معبد، بطريقة النقر  
والنحت للمرتفعات الحجرية الكبرى  
الواقعة في وادي حلفا في

الجنوب المصري، حيث تلتقي  
مصر مع السودان، ليكون  
هذا المعبد فريدا من نوعه،  
وعلى خلاف المعابد التي كانت

تبنى من أسفل إلى أعلى  
كما أصدر رمسيس الثاني  
تعليماته، ببناء معبد آخر، بجوار  
المعبد الرئيسي لزوجته الملكة  
العظيمة «نيطرتاري»، والزائر عندما  
يقترّب من واجهة أصغر المعبد  
، يري الكتابات الجميلة منقوشة  
على الصخر بعمق نصف قدم،  
وتقول: «رمسيس القوي في  
الحقيقة، ومحبوب آمون،  
جعل من هذا مقرا روحيا  
لزوجته الملكة نيطرتاري  
التي يحبها»

ويظهر اسم «نيطرتاري» داخل  
أطار بهضاي الشكل، وكتب  
عليه: «العالم كله يمتلك هذا  
الشخص الملكي، والاموره  
نيطرتاري بالوراثة سيده  
الأرضين».

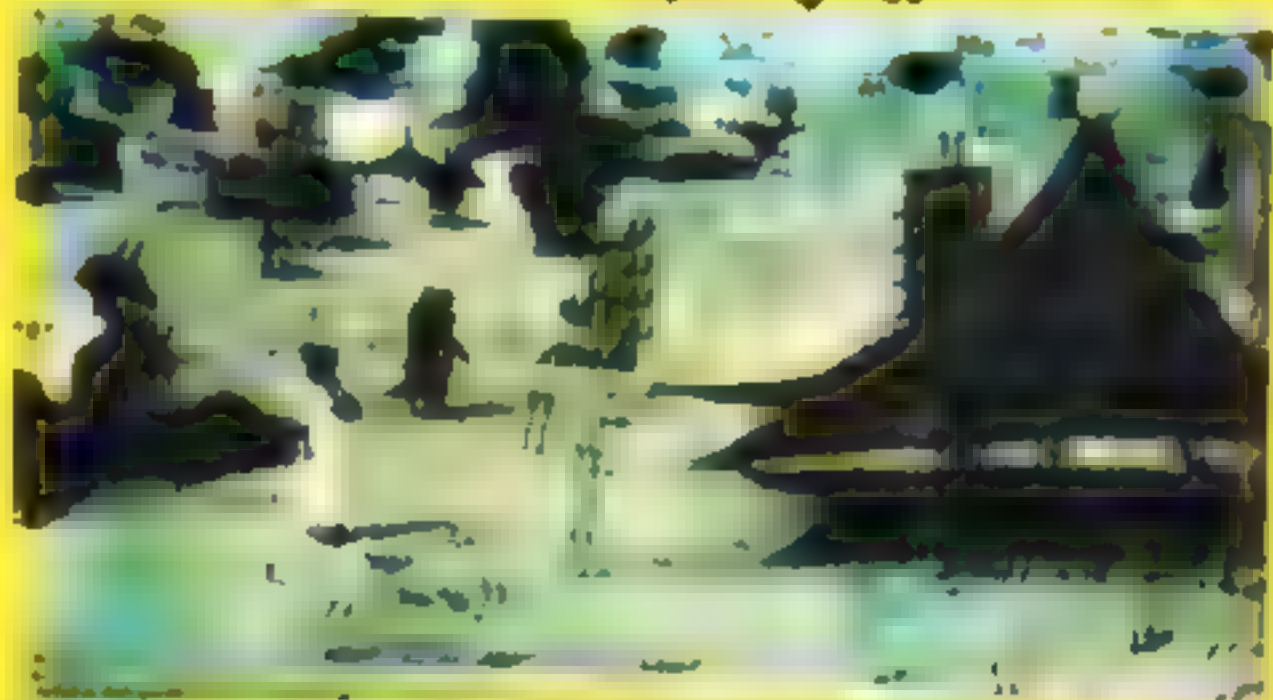
حكم رمسيس الثاني مصر  
لمدة ٦٧ سنة، وتجاوز عدد  
أبنائه المائة.. كان له ١١٧ من  
الأبناء، وأكثر من ٥٠ بنتا،  
وترك بصمات عميقة في  
بيت كنوز حقيقي على امتداد  
النيل. العظيم، مما جعل العظماء  
الذي أتوا بعده متواضعين  
مقارنة به..

## سيدى الكبير

ويحمل القرص ٥ آلاف صفحة  
واستغرق العمل ٢٠ عاما.. وعاش  
متجارات في موريتانيا لانجاز هذا  
البرنامج

والمخطوطات، على «الميكرو فيلم»  
وتسجيل المعلومات عن تاريخ  
أفريقيا على أقراص الاسطوانات  
ذات ١٩٧٨ دورة في الدقيقة،

بلدة بوتليموت الموريتانية  
موطن مكتبة سيدى الكبير



الباحث الموريتاني «عامادو» لمانج  
يعد ميكرو فيلم مخطوطات العتيقة  
وتنم لتصور أكثر من ١٠٠٠٠ لغة قبل





# جريدة فني نادى الطوايع



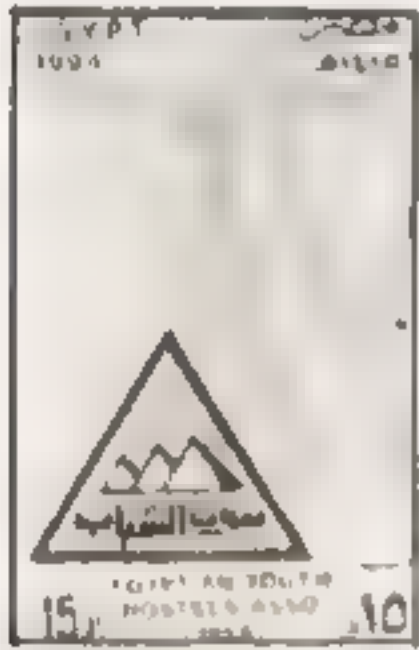
يا كل الأصحاب  
صديقى .. صديقى .. هواة جمع الطوايع ..  
هذه الصفحة خصصناها لكم لتصبح مقراً للفانكم، ونافذة لمبادلة ما  
تديكم من طوايع مكررة، وننشر كل جديد عن عالم الطوايع ..  
لما رأيكم أن تكونوا أعضاء معنا فى .. نادى الطوايع.

## اختبر معلومايتك

هذا الطابع صدر عام  
١٩٦٦ تذكيراً لمناسبة - فى  
اعتقادي أنها - خبرت فى  
التاريخ الانسانى كثيراً ..  
هل تستطيع عزيزى -  
عضو نادى الطوايع - التوصل  
الى معرفة هذه المناسبة، وما  
جنسية أصحاب هذه الصور  
الموجودة على الطابع، والذين  
كتب اسماءهم بأحرف من نور  
فى بلادهم .  
إذا توصلت الى اجابة هذه  
التساؤلات ارسل الينا فوراً بما  
عرفته، ولصاحب الاجابة  
السليمة جائزة قيمة .



عزيزتى ايمان .  
أشرك أولاً على مجموعة الطوايع  
التي أرسلتها لخزينة النادي، وهي  
عبارة عن مجموعة تذكارية لمناسبات  
مختلفة هي:  
ذكرى ثورة يوليو، ذكرى تحرير  
سيناء، ذكرى إعادة افتتاح قناة  
السويس، ذكرى وفاة أحمد أمين،  
طابع بمناسبة افتتاح مترو الأنفاق،  
وعرض أوبرا عايدة بالهرم .  
أما بخصوص أسماء الطوايع فلن



نستطيع نشر القائمة بأكملها ولا  
لاحتجنا عدداً كاملاً من المجلة،  
ونعديك بنشر جزء فى كل مرة من  
المرات القادمة .  
أما عنوانك فهو:  
إيمان سعيد حسن .  
٦١ ضاحية السلام - العريش -  
شمال سيناء .

## نادى الشرقية والضوز الشامن

هذه الرسالة وصلتني من صديق النادي  
علاء شعبان محمود - الوائلى الكبير  
القاهرة، تقول:  
أصدرت هيئة البريد المصرية فى شهر  
نوفمبر الماضى طابعاً تذكاريًا بمناسبة فوز  
نادى الشرقية ببطولة أندية الفريقها للهوى  
للمرة السابعة من تصميم الطهاوى ويانة  
١٥ قرشاً .

يا .. انت لسه فاك  
يا هم علاء .

لمعلوماتك .. فاز نادى الشرقية أخيراً  
بنفس البطولة للمرة الشاملة على التوالي،  
وهو ما لم يحققه أى نادى على مستوى العالم  
على الإطلاق كبطل لقارته ..  
وملاحظة أخرى لصديق علاء:  
لا تكن بخيلاً على ناديك، وارسل لنا فى  
المرات القادمة الطوايع لنفسها وليس  
صورها ..

ونفس هذه الملاحظة للصديق  
محمود شعبان أيضاً



## موعد وجدول لاجتماع دورى

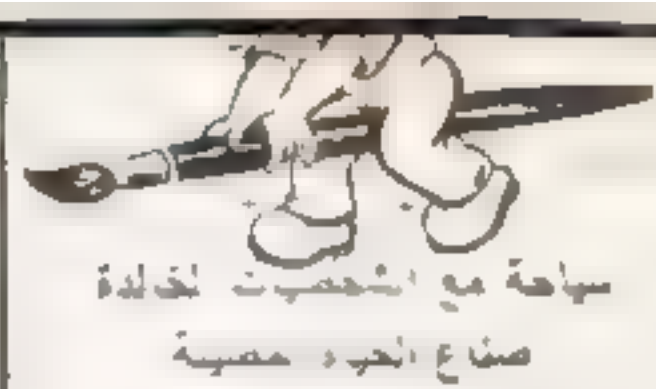
### زملائى الاعزاء

نداء اجتماعات الصيف يوم الجمعة ٢٦ مايو  
١٩٩٥ الساعة الثانية والنصف بعد الظهر وحدول  
اعمل الاجتماع  
● الترحيب بالمراستين الحدد . وترديد القسم  
معهم  
● عرض . ومناقشة الاقتراحات الجديدة وخطة  
الاشطة الصيفية .  
● تلقي مواد العدد الثماني من مجلة القلام شقية  
● اللقاء الشهري بأصحاب الهوايات الخلاقة .  
والمنميين من خلال نادى الانداع  
وفي انتظاركم مفاجيات اخرى إلى اللقاء





# البطل



البطل «محمد عبيد» ، كانه عاهد نفسه ألا يرى جنوش بريطانيا وهي تدخل بلاده ، وتدنس بأقدامها أرض وطنه .. وهو شبيه في هذا بالبطل السوري يوسف العظمة ، الذي استشهد في «ميسلون» حتى لا يرى الفرنسيون ، وهم يدخلون بلاده .

## شهيد القتل الكبير

إذا كانت الثورة العربية ، قد عرفت باسم قائدها «عربي» فإن بطلها وشهيدها ، فهو «محمد عبيد» البطل الذي ظل يحارب حتى استشهد فوق تراب القتل الكبير ...

محمد عبيد ، هو القائد الوحيد في الضباط العربيين السبعة الذي استشهد في معركة القتل الكبير ، ولم يشهد قوات الاحتلال وهي تخطو أولى خطواتها لاحتلال وطنه الفصالي أما الضباط السبعة فهم : محمود سامي البارودي ، محمود فهمي ، عبد العال حنفي ، طنبه عصمت ...

دافع «محمد عبيد» عن موقعه دفاعاً مجيداً ، وأدى واجبه حتى النهاية وأذهل القائد الإنجليزي «ولسلي» فشد هجومه على جناحه ، حتى انكشف وهو يقاتل واستشهد وفي يده السلاح

## واقعة قصر النيل

وإذا كان «محمد عبيد» أول من استشهد في معركة القتل الكبير ، فهو ، أول من ثار ، ورفع الصوت عالياً ضد تسلط عثمان رفقي ووزير حربية ، وهو الذي خلص الضباط الثلاثة «عربي» ، وعلى فهمي ، وعبد العال حلمي عند اعتقالهم في ثكنات قصر النيل ، وتعد هذه الواقعة ركني وقائع الثورة ..

وعندما علم «محمد عبيد» باعتقال الضباط الثلاثة في «قشلاق» عابدين أمر بضرب البروجي نوبة حشاد ، وأهاب بالجنود أن يزحفوا على قسور النيل لاطلاق سراح الضباط الثلاثة

وبعد اعتقال القائد الجديد الذي عين بعد «عبد العال حلمي» السجين نمرق بجنوده إلى ثكنات قصر النيل ، وحاصروها ، ثم توجه على رأس قوة أخرى إلى ديوان الوزارة ، ووضع الحراب على رؤوس البنادق ، وأزاح

من طريقه «ستون باشا» رئيس أركان الحرب ، واقتحموا الديوان صائحين ..

وقع الرعب في نفوس القواد والضباط الموجودين بالديوان ، وفي مقدمتهم «عثمان رفقي» وزير الحربية ، وبادروا جميعاً إلى الفرار .. ويحث محمد عبيد



أحمد عربي



محمود سامي البارودي



محمود فهمي



طنبه عصمت

عن الضباط المستقلين ، وكسروا الأبواب والشبابيك إلى أن وصلوا إلى مكانهم ، وأطلقوا سراحهم وبعد هذه الواقعة هدد «محمد عبيد» وأقسم صانعا :

إذا لم يصدر الدستور الليلة فلأقطعن رؤوس الخونة

## الخدعة .. والخيانة

لا شك أن موقفه آية في البطولة وأن المفاجأة التي هاجمت بها القوات البريطانية معسكر العربيين كانت مذهلة ، مما أفقد الكثير من هذه القوات القدرة على الحركة .

فقد تحرر الجيش الإنجليزي من القصاصين في منتصف المساحة الثانية صباحاً ، وكان الظلام حالكا وأصدر الجنرال «ولسلي» تعليماته بإطفاء كل الأنوار أثناء السور حتى لا يشعر العربيون بزحفه ، وعاون جيش الاحتلال بعض الضباط الذين اشترأهم الإنجليز ، فأرشدوهم للطريق ، واستمر زحف قوات الإنجليز حتى مطلع الفجر ، حيث وصلوا إلى معسكر العربيين

وقد سجل المؤرخ العظيم عبدالرحمن الراقي أحداث هذا الهجوم الفادر وقال : كان الهجوم على شكل دائرة أحاطت بمعسكر العربيين فاحتجمت الجنود الإنجليزية الاستحكامات الأمامية ، وأطلق رصاصاتها القنابل والبنادق عليهم ، وقتل منهم في هذه الهجمة نحو مائتين قبل أن يصلوا إلى الخنادق

## الصمود المهيبة

ووصل الإنجليز إلى الاستحكامات الثانية ، وهجم فرسان الجيش البريطاني على العربيين ، وكان «محمد عبيد» أول من استشهد بعد أن صمد مع اللوامين صموداً مهيبة وأدى القائد الشجاع واجبه وقاتل الإنجليز قتالاً رهيباً ، وذهب شهيداً يوم ١٣ سبتمبر ١٨٨٢ واحتل عثمان البطل الشهيد ، لكنه مع الإبرار الأحياء عند ربهم ..



الفصل الرابع  
الشارع  
سنيو ، فاروق اباطنة

سینایو، فاریو، اباظو

یوم : البریہینے

عبدالله بن عبدالمطلب

اشتهى حب حب فارس يامانا

وَأَنبَأَ لِيْلَى لَمَ حَمَضَتِ الْقُرْبَ لَأَشْدِيدَ  
الْمَكُورِ بِهْ هُوَ يَحْمِلُ عَيْشَ ١٩

الحق يا حضرة العدة الحق يا عم  
الشيخ عراف أحمد اسكركب العرس  
الصغير وطلع يرمع به في الدوائر

يا هاروش هابت الهاده الولد  
يقع تكسرو يقسنه ؟

والى سقايل ده ص  
صيره وما حيره فى الصا  
ده صيره ما يلزم ما ح  
ويومى ايدك سيدا

ويعود ما يهتم القرآن يا شبيب عذوب ٤

بدل لاهیة حصية  
العدة نسی اشوقه  
عالم کبیر

بسم الله الرحمن الرحيم شافى ابن  
حبيب قال في البياض حواف

ث يقيم ، دوك ث اكمه حابى  
يقيم اكمه حابى

مشی یا ایک  
یا علاج !

اشتری  
فصل  
بندقیه  
زکب  
دعہ..

إست يا عمدة إسم أخیرتم  
الضرائب لیة اعدکم إیه  
السنة دعب ؟!

عندنا لسترا هي  
المد لاقبه تاكل

میرزا ابوالفتح کاتب میر مقبل<sup>۱۶</sup>

دین الہامی کے سوسائٹس میں سے ایک







مهارة أبو احمد عارضة ...



إليه الجملة المفيدة التي كتبها  
فد الروح يا شيخ الصمد ١٢

أهو يا سيدنا ..  
لعن الله الشركاء  
الظالمين ١١



خداي يا سينة ١ أنا حفظت القرآن في الأهر  
وكنانية علم كده ١ عاود أخد في الجيش ١

ياهي ٥٥ انت من ولاه الفلاحين  
رنا كوريم .. يمكن لك نصيب ١



هلوقت يا احمد أنا نفقت رغبة  
المرحوم أبويا ... جهتك لغاية  
باب الأهر ... والباقي عام  
الله وعيلتك ١١

كيت خير لك يا أحمد يا خويا  
سلم عام أي كتيراي ١



أريد أن أقوم بالأعمال الحربية  
بدلا من الأعمال المكتبية ١١

مواظب اح عليك مرث  
٥١ قرش في الشهر ١١



عملت إيه علشان يرفعوك من العاير ٢

كهرت الشركاء  
وأصايل التي فرقوا  
مصري المبيوت ١١



بنت عراجه الضاح يوصل لرقبة  
فانتقم وعصره ١٩ سنة ١١

وكمان بكرو الشركاء ١١



أنا أقترح وأنا ببيدكم هنا في  
الإسكندرية أن نتحد جميعا الجيش  
والشعب ضد الظلم ١١



لقد اهدست الحريضة ..  
وترأكت الديون علينا ١١

بنت النيكه  
بها عسا



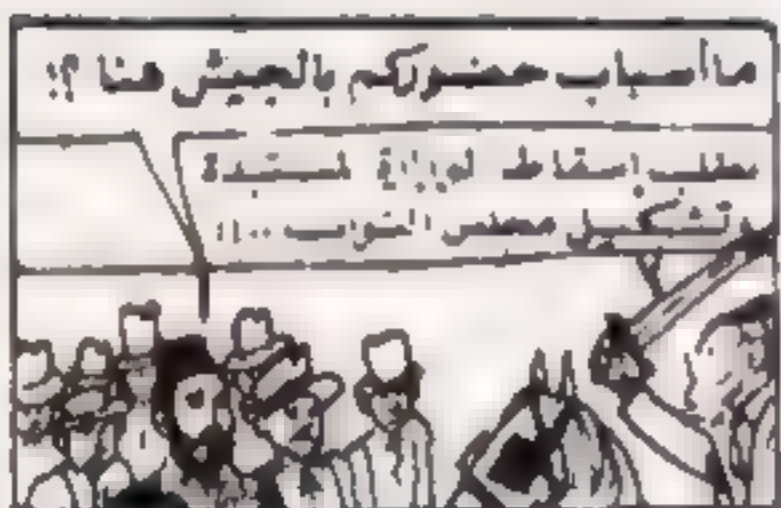
وهذا تروية بقدر حامييل ومار عراجه إلى الجيشه ممكن



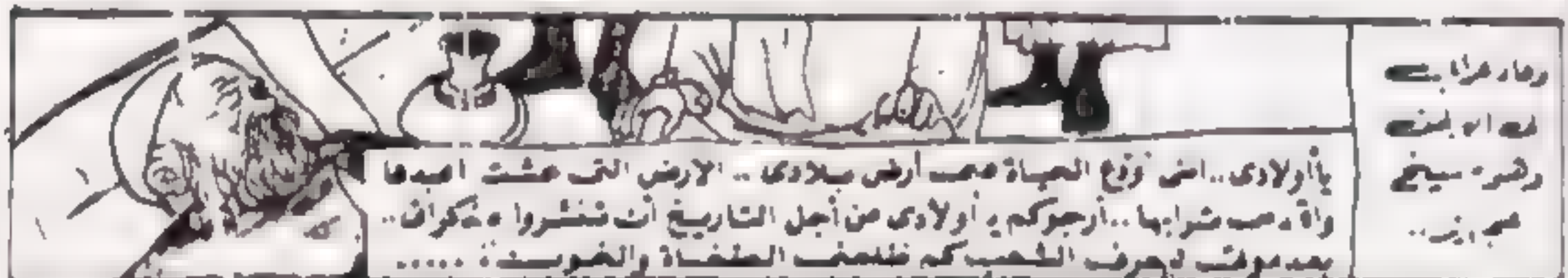
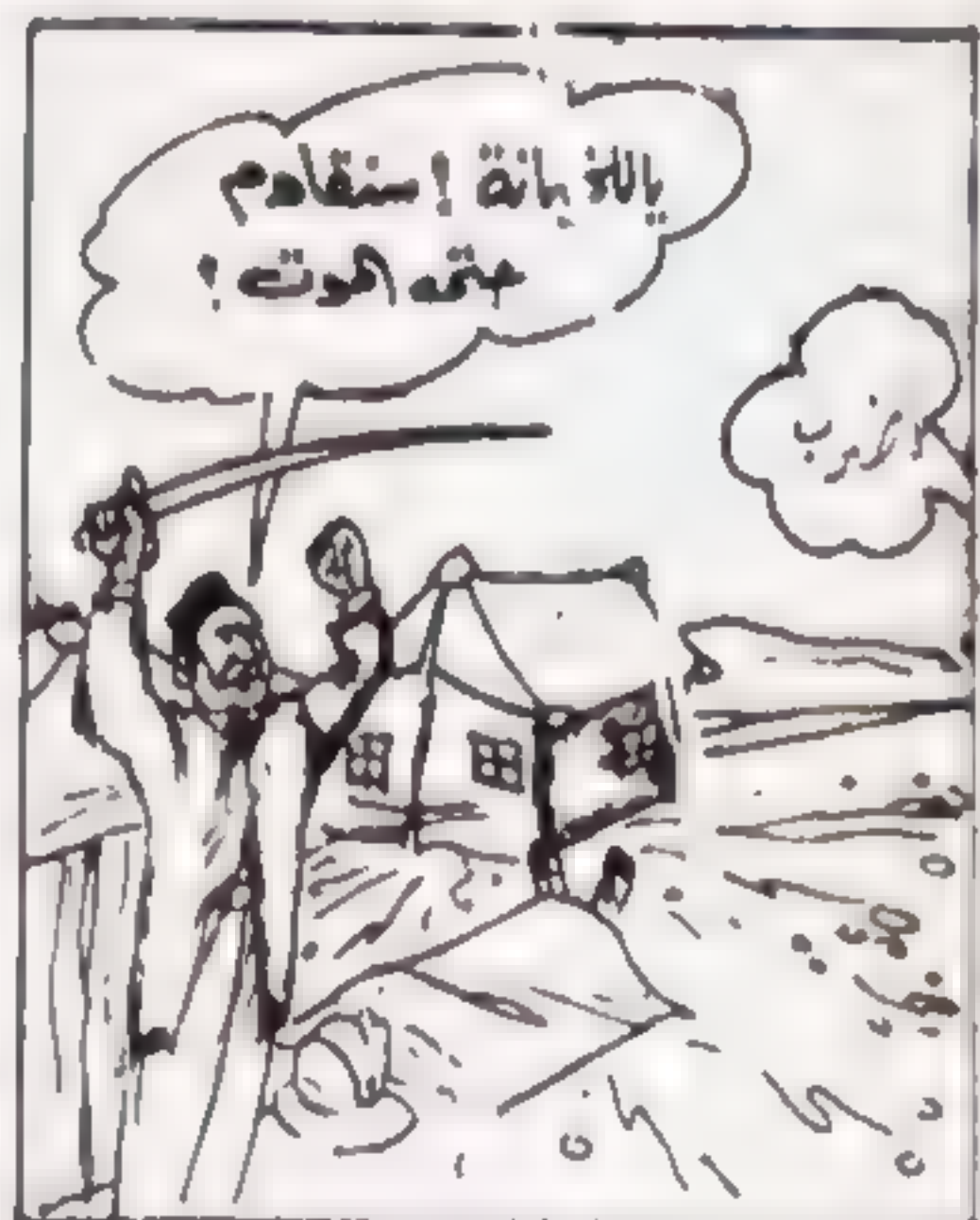
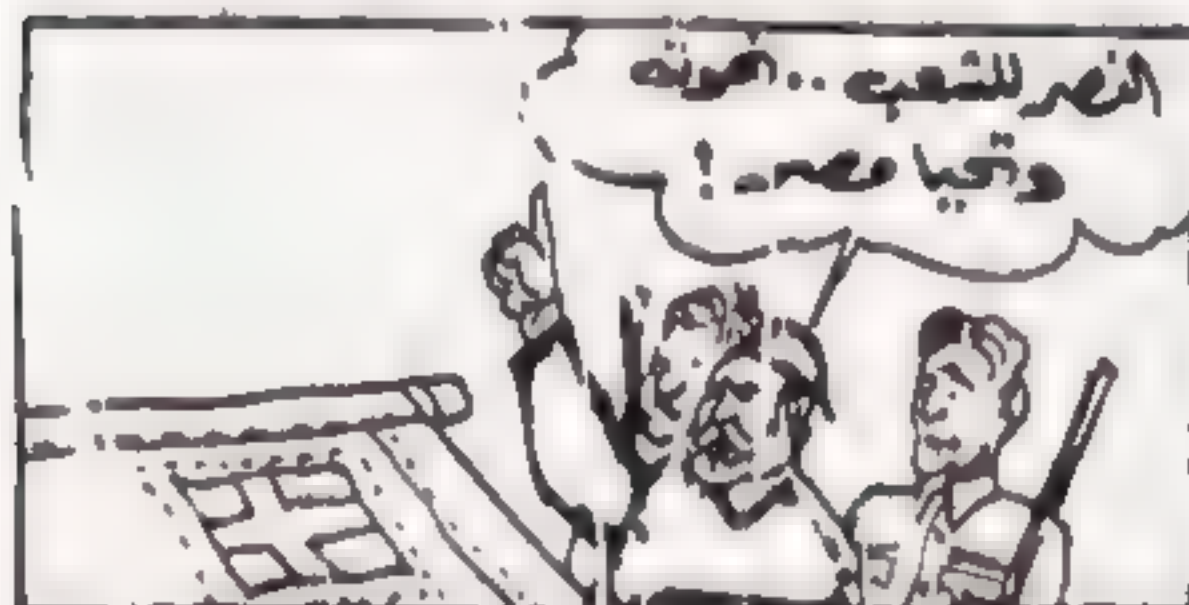
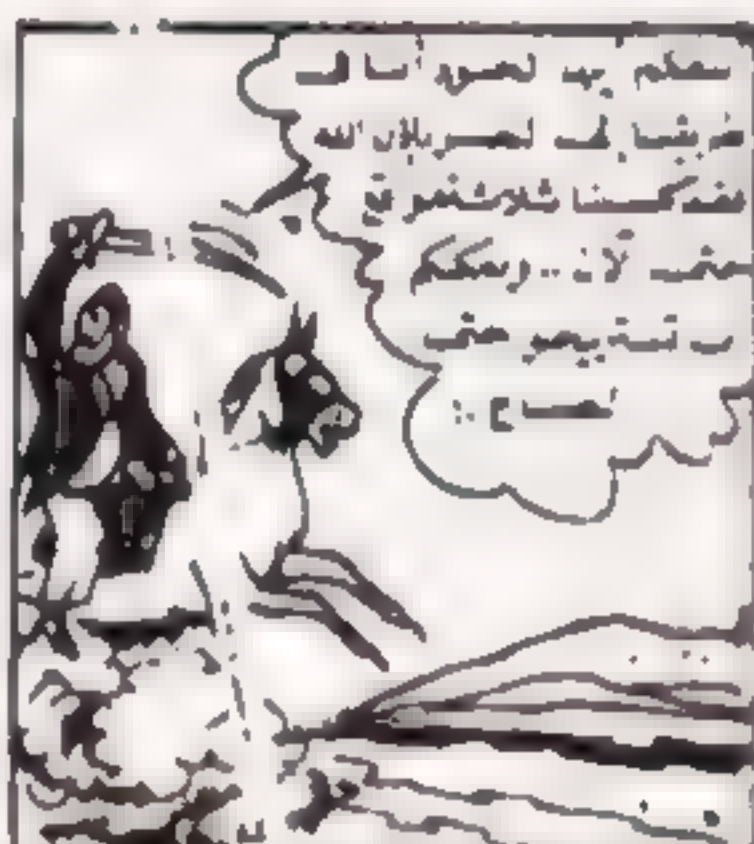
عاود ترجع مجلس  
فيه حد في البلد  
الضباب ١١

أظن أن مصر ولدتكم ثم عفت ١











# عصاة السابلة

نحلة وجد « عبد الصالح » طعم لها وأمر نحل بوضع في السحر

صاير .. أنا طلعت الأول  
على الفصل النهارده !



تعال معايا يا خليفة .. ندخل البلد من  
سكة الغيطان ، ونشم الهواء كأنها فسحة يعني !



لا .. أنا متعود أمر  
على النقطة وأنا رايح  
المدرسة ، وأنا راجع  
من المدرسة !

شكاك  
زعلان  
يا صاير  
ليه ؟



أبو خليفة !



رد علمت  
بالأبو خليفة !



انت تحب تدخين  
السجاير .. خذ علبة  
سجاير كاملة .. أنا  
امشيتها لك !



لا ، يا ام خليفة .. أنا بطلت  
أشرب سجاير .. ولا  
يمكن أشربها بعد  
النهارده !



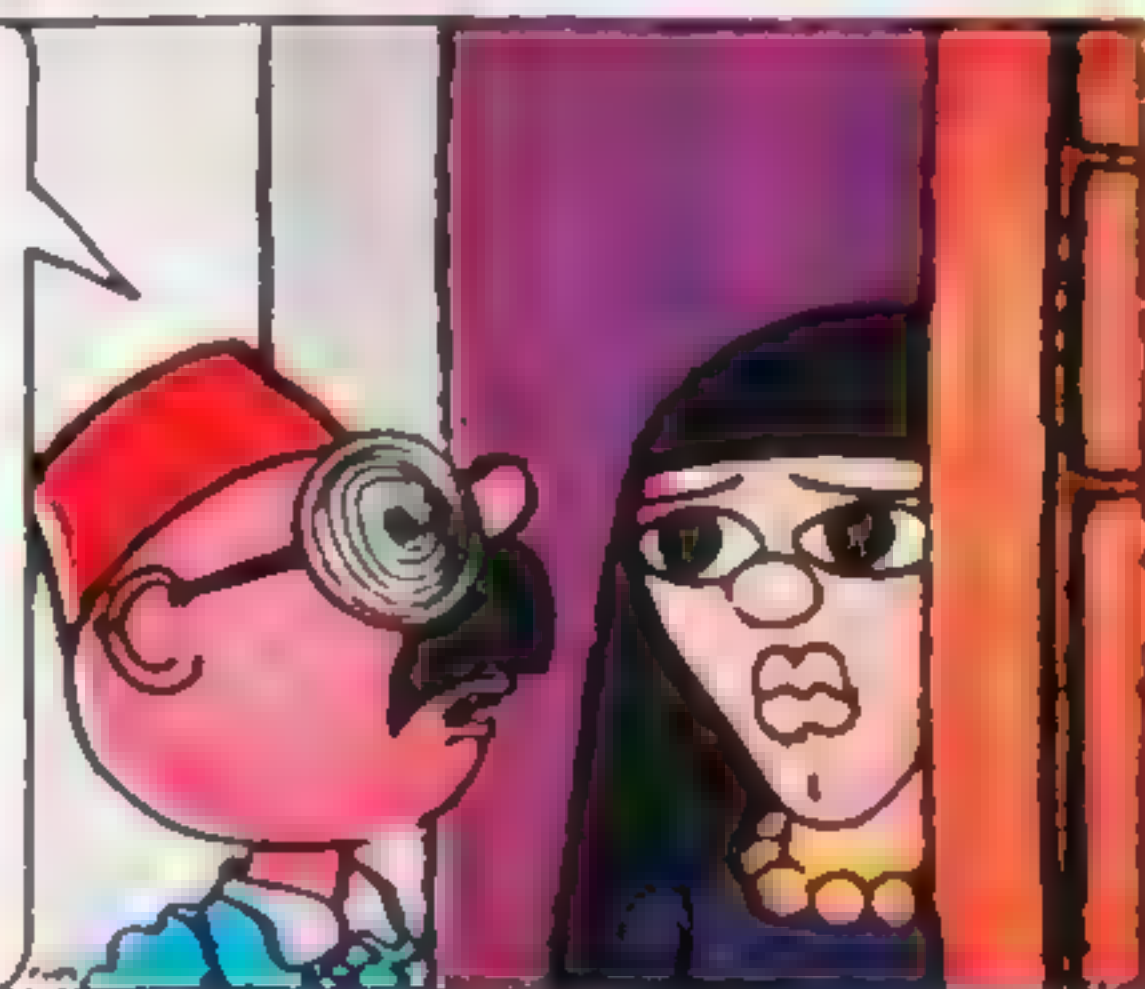
وكل قرش معاك ..  
اصرفنيه على  
الأولاد ، وروحي  
لهم البيت  
يا ام خليفة !





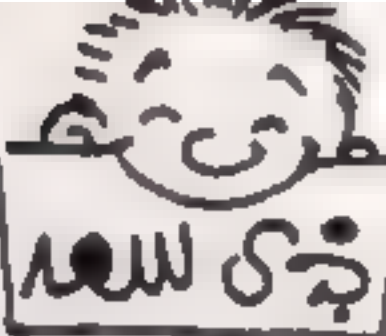


اسمى يا أم خليفة - الى يزرع  
من الحق يبنى غلطان ، والى  
له حق سيدور عليه ، وأنا صبرت  
كثير على الدين الى عليكم ،  
لكن مستعد اشترى منكم حنة  
الأرض وأدفع تمناها فوزا ، وأخصم  
منها السبعة جنيه الى عليكم  
قلت إبيه ف الكلام ده !!





# ضحكة حلوة



ضحكة حلوة



ما هي العاصفة ؟  
بحر أعاصير  
العاصفة هي :  
هواء بين مستحيل  
شوية !  
بحر أعاصير



ولما كنت موظف  
حكومة .. أمال تركت  
الوظيفة ليه ؟  
لعبت الماهية  
مش مكفياي !!



إنت سقت الساعة دي  
من مين ؟  
أبدا .. أنا قمتها  
لم يد واحد أفندي يا



إزاي كسرت ثلاثه  
القلب من الدواء مع إني  
قلت لك كسرت قلب واحد فقط  
لما نسي من النوم ؟  
ماله يا دكتور أنا  
صعيت ثلاث مرات ؟



أنا خايفه المركب تفرق !  
ما تخافيش يا ست .. إذا خرقت  
تاخذي قلو سلك !!



ها .. بطلت بكاه ؟  
لا .. أنا بس  
بانتاح شوبه !!





بالوانك المتناسقة كالأنغام، يمكنك أن تجعل هذا الرسم مثل اللحن الجميل





# جرس القطة

(لعمري  
يتفضل)



وجئت الفيزيائي  
و مشكلتها!

البحر  
والبحر

٤ يس .. أنا خطر  
فكرة مبدئية!

زمان .. كان فيه قط عايش على أكل الفيران ، كل يوم يأكل فار ..



٥ يس في رتبة القط ، وكل ما نسمع الجرس نعرف إنه جاي  
هابل فكر عظيمه  
هابل



٦ شوية والأزب وصل .. سمع كلام  
لفيران ، وعرف المشكلة ، وبعد ما  
قال لهم : ولا يهمكم .. أنا  
ح انصرف وارجع لحكم

٧ اتلعت المشكلة  
تاف ، وصايت الفيران  
تتكرف حجة  
والقط

٨ جماعة سمعوا  
أساكم ؟ مين  
اللي ج يعلق  
الجرس في  
رقبة القط؟



٩ القط لما دخل وحده .. قال  
لعيرت ما طلعتش النهارده من الجحر  
قال له : ولا يهمك .. أنا ج اعزفك على مكان  
مليات فيرات ، لا بلمتخبي ولا تخاف  
من القط الحب هة حضرتك



١٠





سیناریو: عزیز المصیری  
رسم: محمد أبو طالب



کده؟ طیب.. أنا لازم  
أکلم واحد واحد

١٠ واكثر من كده.. انهم كانوا  
دلوقة بيشتموك،  
وعاوزين يهزهوك..



١٢ لا.. انهم كانوا معاه.. دخلت حانة  
لعمارة تلك.. جيت معايا شانة أحطك فيها  
أرعدت معاه يا عندهم.. سمعوا ديت سلامه  
واقفح لك تطلع تاكلمهم.. كلهم..

القط قام أخد الأرب بالاحضان  
وقال له: يا سلام! أنت صديق  
عزیز ومخلص حکمان.. وعمرک  
ماح انصب جميلک.. يا لاد بيينا..



١٤ ولما رآه فقرأ القط.. حبل الشنطة.. فوس عليه  
الأرب وشاله راجه له.. قال لهم: حنته لكم  
هنا في الشنطة.. قالوا: ملأه كبريت، وأجسادهم  
جهرنا البرميس على العنبره والحبه فزيت له..

١٦ فملا.. القط هو الفيلطان..  
طبع ان الاكل من غير  
ما يفكر يقتل..



١٥ وابتدت الحية  
تفلى في البرميل، راحو  
شابلين الشنطة والقط  
فيها، وهروب، رموها في  
البرميل، وفضل القط يتنوى  
ويصرخ لكن مفيش هابدة  
انهم وأصبح زي حلاله ملوقة



# هذا الأجدد الخاصة



أحمد الفوق على

ب ٩٠٢٥

الجدد - الاسكندرية

بل تعلم ان:

- ★ قوة الابصار عند الصغر
- تأكل ٨٠ مرة عند الانسان .
- ★ انلى النسر لا ترق على
- البيض . بل يقف من تلقاء
- نفسه .
- ★ ابطا المخلوقات هو
- القوقع . حيث يستغرق ثلاثة
- اسبوع حتى ينتقل مينا
- واحدا .



## عالم الحيات



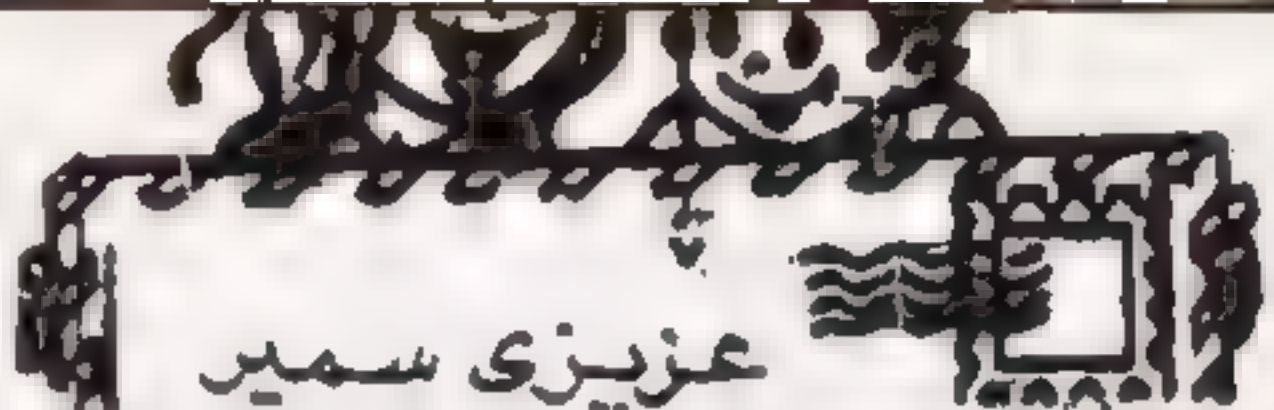
مصطفى محمود سليم

ب ٤٩١٢

شبرا الخيمة -

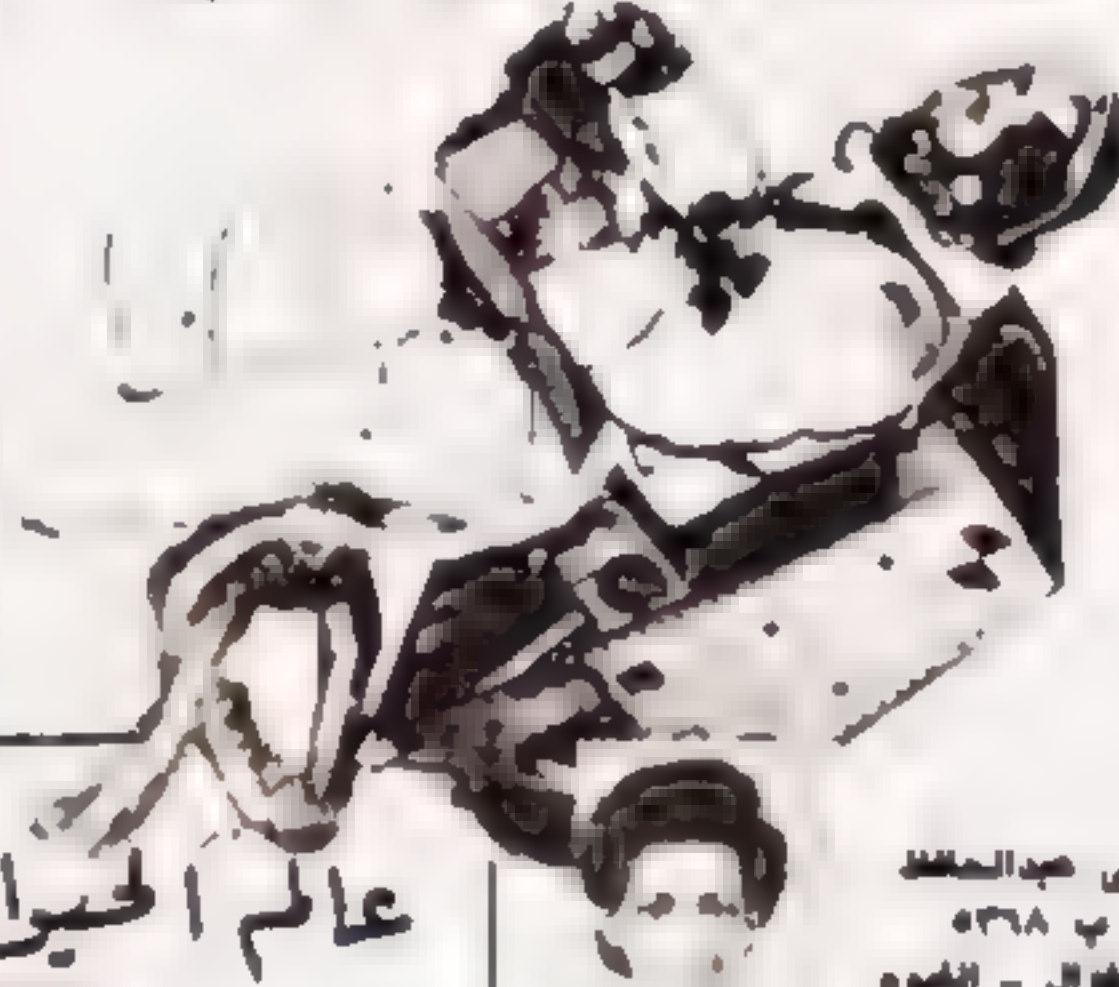
الغربية

- ★ الخنفساء تستطيع ان تعمل
- فوق ظهرها ثقلا يعادل ١٥٠ مرة من
- وزنها .
- ★ العقرب يتحمل ألم مهام لمدة
- ٣ سنوات .
- ★ المنكبوت يستطيع ان ينسج
- خيطا طوله ٣٠ متر
- ★ تم السلحفاة ليس به اسنان
- ★ تم القلب به ٤ سنن .



عزیزی سمیر

## قامتک أثناء الليل والنهار



من عبد الحافظ

ب ٥٣٦٨

الغزل - الفيوم

من الليل والنهار تختلف  
قاعة الانسان . حيث تطول قاعة  
الانسان أثناء الليل . لوجود  
فترات في العمود الفقري مثل  
الاسطوانيات الاسفنجية .  
فطال النوم تمتص سائلا  
وتتمد . وفي النهار يتحمل  
العمود الفقري ضغطا كبيرا  
فيكثف السائل الذي امتصه  
أثناء الليل . وهذا يفسر طول  
قاعة رجل الضاحك بعض من  
المتغيرات اذا  
لوا بعيدا عن الجاذبية  
الارضية .

اصحابنا



شريف محمد



محمود حسن



فاطمة حسن



إبراهيم سيد



رنا محدي



عشام محمد



محمد سيد



محمد سيد



أحمد علي

## حلل التسلات

- حل ساعد صديق : الطريق رقم (٢)
- حل الفرق بين الرصين :
- ١ - المذاة
- ٢ - الكسرة .
- ٣ - المضرب .
- ٤ - حركة اليد .
- ٥ - القائلة ( الهافة ) .
- ٦ - لون الشورت .
- حل قوة الملاحظة : رقم ٣ .
- حل الخايز الأول : رقم ٣ .
- حل البحث عن الكنز : رقم ٢



## ثلاثيات

محمود محمد فؤاد

ب ٥٠٩٩

مصر الجديدة -

الظهرة

- ثلاثة مرغوبة : الاخلاق
- الحسنة . بساطة القلب .
- الصديق .
- ثلاثة مطلوبة . الصديق
- الوفى . الاعتراف بالجميل .
- الوفاء بقواعد .
- ثلاثة محبوبة : الشجاعة .
- الحرية . التقوى .

- ثلاثة معذرة . الصحة .
- المحبة . الطاعة .
- ثلاثة سيئة . الجمال .
- التواضع . الالة بالنفس .
- ثلاثة مشرفة . الاسانة .
- الاجتهاد . العدى .





نفق عام ٢٠٠٥

بدأ اليلانيون حفر أطول نفق في العالم بين مدينتي نومكوتاي، وهاتسيفر ويصل طوله ٢٥ كم، وتقدر تكلفته مليارات ٨٠٠ مليون دولار أمريكي. وسوف يتم إنجازه خلال عشرة أعوام ..

## منزل القرن الـ ٢١

ابتكرت شركة أمريكية منزلا يمكن لصاحبه إعطائه تعليمات بشأن الأمور المنزلية. فيقوم المنزل بتنفيذها فوراً. مثل تشغيل المكيف والاضاءة

★ أول من وضع علم الطيريات الحسن بن الهيثم

★ الدم يقطع في مجراه بالشرايين ١٦٨ مليون ميلا.



والتلفزيون، وايضا يوفر لأصحابه الاطمئنان على أطفالهم، من خلال شاشة تظهر عليها تصرفات الأطفال أثناء لعبهم. بتكلف المنزل نصف مليون دولار، ميلخيل الثنين مليون جنيه مصري تقريبا. سمي:

صديقى .. ما رأيك ؟  
نحجز لك منزل مثله ؟



## جرجر العجيب



معد علي سيد  
- ب ٥٢٨٩  
اصابة - الجيزة

علي مر سبع سنوات متتالية، فلز الحمار، جرجر، في المسابقات التي اقامتها احدى الدول الاجنبية لاسرع حمار. الا ان سرعة الحمار، جرجر، تصل الى ٦٠ ميلا في الساعة.

ويقول صاحب الحمار المتسابق المميز انه يكون سعيدا عندما يراه الاول دائما.

## صدق الفيلسوف

ولاء الدين فوزي  
- ب ٢٦٠٦  
صدائق حلوان -  
القاهرة

قال الفيلسوف: الخوف يزيل الخوف

فقال: ما معنى ذلك ؟  
قال: الخوف من الله يزيل الخوف من الناس. لأن من يخاف الله خافه الناس، ومن لم يخاف الله، خاف من كل شيء ..

سمير  
صدقت ايها الفيلسوف

## التشاؤب



دعاء محمد السيد  
- ب ٥١٧٨  
الزمل - الاسكندرية

ليس معناه حاجة الى النوم، لكنه نفس عميق يقوم به صاحبه لاحتياجه للاكسجين.



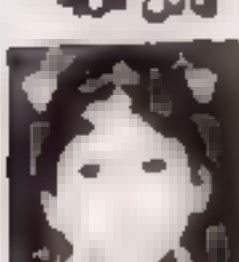
ماريان منير



احمد محمود



فاتن فريد



رانيا جمال

الإدارة القاهرة - ١٦ شارع محمد عر العرب (الميناء)

صندوق بريد ٦١ العنة - القاهرة

الرقم المبردى ١١٥١١ - تكرايها - المصور - القاهرة ج م

تليفون ٣٦٢٥١٥٠ (٧ خطوط)

فاكس FAX 3625469

تلكس TELEX 92703 HILAL U N

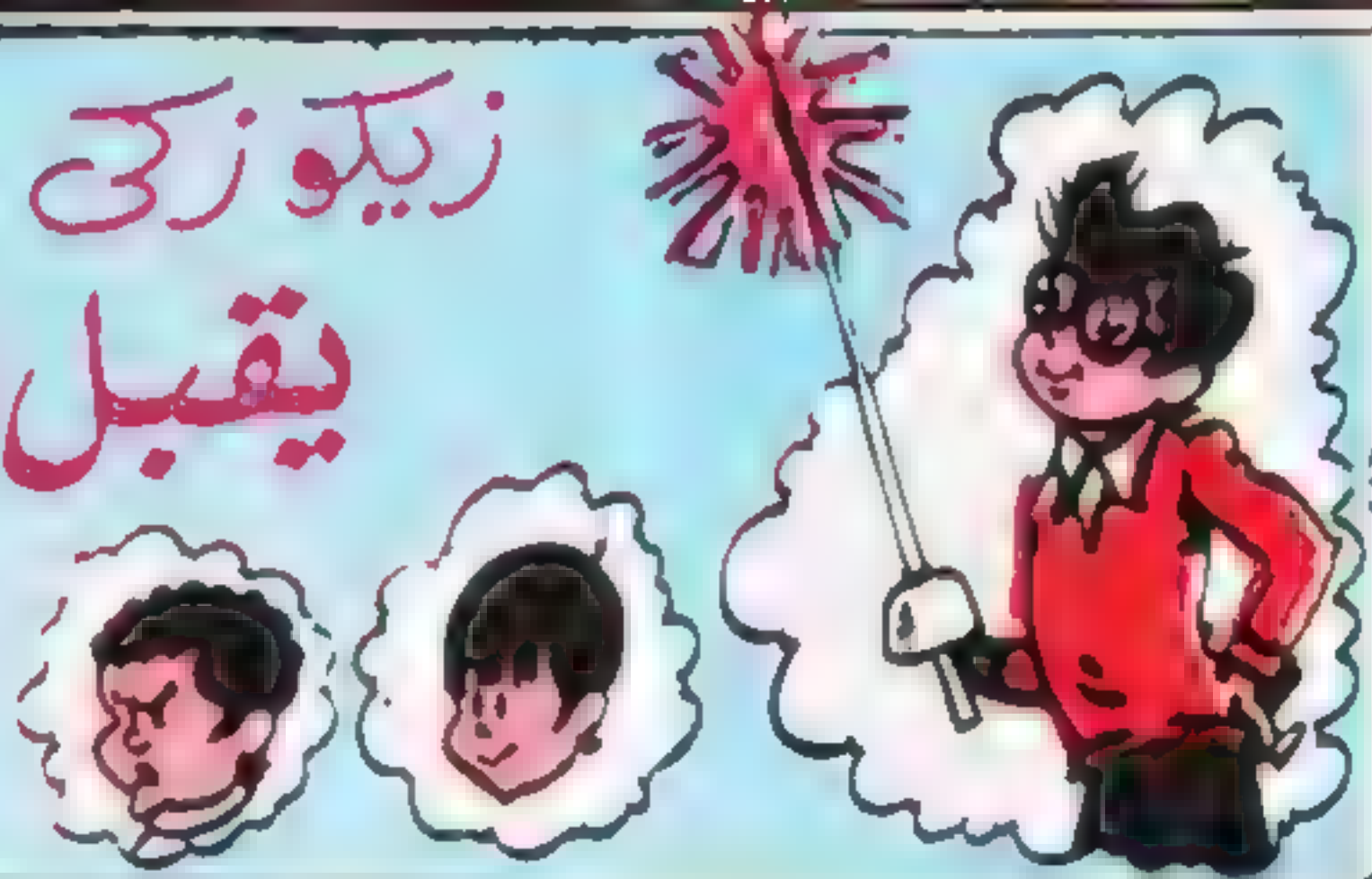
## الاشتراكات

لجنة الاشتراك السنوى داخل ج م . ع ٢٩ جنيها لتدء مقدما  
لنا لو محاولة بردية غير حصرية - البلاد العربية ٢٥ دولارا -  
لورنيا وآسيا والهند ٥٥ دولارا - أمريكا ٦٥ دولارا - باقي دول  
العالم ٨٠ دولارا . واللجنة لتدء مقدما بفتح مصرف لأمر مؤسسة  
دار الهلال . ويرى عدم ارسال صلات نقدية بالبريد .



# زيكوزكي يقبل التحدي..

مهاجر : يوسف جبرا  
رسوم : محمد حازم



كان المدير شديد الخوف من زيكوزكي، فقامت المدرسة بـ

التي فرغوا منها في المدرسة، في الصف



أنا سعيد  
بكم!









طاشة الاشرار .. وصبري .. عثمان ..

انجاء



ربنا  
لست



هذي لك قطعة  
يا اكمل  
اللعبة



وتنصر السفار .. واسرع عثمان  
وسفر الكلدان



وتكررت الظاهر .. حتى يأس .. عثمان ..

معدية .. انا نعم ان .. يهدو  
ان اخذت ثلاثة بده ..  
تكمل فهد .. عندك  
هانة !!

مطلقا !!



ولكن المدي كان كدسيه الاشرار فاقول ..

خالفت نعليان .. وسمعت من قديانك  
انت محرم .. اللعب اسير عيين ..  
وفهد ستم السلام !!





فهمت .. قوتها تجعل هيثان  
ينتفضن ويصرخ كلما سيفك  
لا لأمس سيفه ..  
ممكن ..

كانت في جيبي هذه  
البطارية والسلك تحت  
ملابسي، ومتصل  
بمقبض السيف الذي  
في يدي، وقوة  
البطارية ليست  
قوية ..

وعند انصراف  
الضريين ...

قل لي السد  
يا صاحبي ..

السد بسيف  
يا عزيزي .. واسمع  
الخطبة ..



عموما ..  
الاهانة التي  
وجهها لي ..  
أعطيتها أمامها  
درسا لن ينساه !!



لأنني كنت أرتدي هذا  
القفاز ياذكي !!



تكون أنت لم تتأثر  
بتيار البطارية ؟!



أرايت كيف انتصرا الذكاء والعلم، على  
القضاء والقوة ؟!

عنهم الأمانة ..

يا من .. أنت فريد عصرك  
أنا اعترف أنت زين .. يا زيني  
الشباب ..



أنا مصوب بك وبمقررتك يا زيني ..  
وسأكون هذا الاختراع في أجنحة  
اشتريتها خصيصا  
لأفكارك ..







## المدينة المقدسة

### والحق العزني والفلسطيني في السيادة على القدس

- بعد ٤٧ عاماً من احتلال إسرائيل لمدينة القدس العربية في عام ١٩٤٨..
- وبعد ٢٨ عاماً من احتلال إسرائيل للقدس الشرقية في عام ١٩٦٧..
- وبعد ١٥ عاماً من صدور قانون الكنيست الإسرائيلي بتوحيد شطري المدينة المقدسة، وجعلها عاصمة موحدة وأبدية لإسرائيل..

سياسة x سياسة



ضجيج حملة إعلامية جديدة في إطار اتفاق غزة - أريحا أولاً، فإن موعد المفاوضات المرتقبة بشأن القدس في أبريل ١٩٩٦ القادم.. وسوف يأتي هذا الموعد، وسط ضجيج حملة إعلامية إسرائيلية ضخمة للنفوذ للرأي العام العالمي، والتمهيد العالمية حول احتلالها الذي يبدأ في سبتمبر ٩٦ ولمدة عام كامل بذكرى مرور ٣ آلاف سنة على جعل القدس عاصمة للمملكة اليهودية عام ٩٩٦ قبل الميلاد بمعنى أن المفاوضات حول الحق العربي في السيادة على المدينة، اختاروا لها التوقيت الذي يخطر على كل الإجراءات الإسرائيلية غير الشرعية في القدس..

#### قمة عربية

وفي بيروت عقد المؤتمر القوم الإسلامي، وجمع مفكرين عرب ومسلمين، وتبنى المؤتمر مصطلح القدس الذي يشمل القدس كلها الغربية والشرقية، يشمل الأرض والسكان والادارة والسياسة، والمقدسات والهوية العربية الحضارية.

والانقار لتطلع الآن الى قمة عربية لمواجهة اجراءات اسرائيل وعمليات الخطيرة التي وصفها الرئيس مبارك بقولها انها تدفع عملية السلام الى اسر لحظاتها.

من المتطرفين لفرض وجودهم على الحرم الشريف..

#### عملية السلام في مأزق

وإذا كانت إسرائيل، بكل ما تملكه من استعدادات مسلحة ووسائل قمع ومشاعر هذابة للفلسطينيين، لم تستطع أن تستعيد صوت المقاومة الفلسطينية، والنفاضة أطفال الحجارة، إلى أن اختار الشعب العربي والفلسطيني أسلوب الحوار لاستعادة الأراضي والحقوق المملوكة، وعقد مؤتمر مدريد للسلام في ٣٠ أكتوبر ١٩٩١، وبدأت القضية تعطي بمسألة العالم، الأمر الذي أزعج دعاة الحرب في إسرائيل، أن الصيغة التي صادرت بها إسرائيل أراض عربية جديدة في القدس، والعمليات التي شهدتها المدينة المقدسة أخيراً، ليست لها دلالة سوى عزل العقل السياسي الإسرائيلي عن التكيف مع مقتضيات السلام، واستمرار الانغماس في مناخ الحرب والعداء للفلسطينيين والعرب، مسلمين ومسيحيين، ومعناه إعلان الحرب ضد الشعب الفلسطيني، وانتهاء العملية السلمية.

● بعد كل هذه السنوات أصبحت إسرائيل تسيطر فعلياً على ٧٣٪ من مساحة القدس وعملت على محو الهوية العربية للمدينة، وقلل عدد السكان اليهود في القدس الشرقية من صغر عام ٦٧، إلى ١٦٠ ألفاً عام ٩٣، وشكلوا أغلبية يهودية في الشطر الشرقي.

#### بناء المستوطنات ومصادرة الأراضي العربية

ولقد أقاموا المستوطنات الجديدة التي أقيمت، وبدأوا ١٥ مستعمرة و٣٠ ألف وحدة سكنية لليهود، مقابل ٥٥٠ فقط للعرب، ثم وافق رابين أخيراً على قرار يقضي بمصادرة ٥٣٠ هكتاراً جديدة من أراضي القدس وبيت حنن، وبيت صفايا.

#### إجراءات إسرائيل الخطيرة

وبعد احتلال القدس عام ٦٧ كانت أولى الإجراءات الخطيرة والخطيرة التي اتخذتها إسرائيل، أن نقلت إلى القدس وزارة الاسكان، ووزارة الزراعة، ثم نقلت مقر القيادة المركزية للجيش.. ومقر الشرطة، مخالفة بهذا كل القوانين الدولية، وضربت بالقوانين عرض الحائط لخدمة هدفها الاستيطاني، وتوفير الأدوات الأمنية اللازمة من شرطة وجيش لتحقيق هدفها..

وشهدت المدينة المقدسة حفرات مستمرة حول الحرم الشريف لدرجة تهدد أساساته، بالإضافة إلى هجمات شرسة







ملك اللبان

ومسابقة الثقافية

مسابقة من نوع جديد

صد يقي.. صد يقي:

اشترك معنا في هذه المسابقة الجديدة .. وستجد فيها المعلومة  
المفيدة والثقافة والتمتع .. حاول أن تحل الأسئلة  
وحدك .. أو اشرك معك أفراد أسرتك ..  
\* الجديد في المسابقة أن من يشارك فيها

لازم يكسب جائزة .. والكل كسبان

شروط المسابقة:

- 1 - أرسل 6 أغلفة كاملة من لبان تيك فايف  
وه 6 أغلفة كاملة من لبان سفتن سينر  
واستمع بطعم اللذيذ المتزوج من :  
فراولة / برتقال / ليمون / نعناع / كريمة ..
- 2 - أرفع كوبون المسابقة .
- 3 - حل الأسئلة الثقافية بكل عدد .
- 4 - أرسل إجاباتك + الكوبون + أغلفة اللبان  
مع اسمك وعنوانك واكتب على المظروف  
من الخارج : مسابقة ميدو  
مشارف بريد ٣٠١٦ مدينة السلام / قان

MEDO®

شركة ميدو للصناعات الغذائية

ك ١٧ طريق مصر الاسماعيلية الصحراوى ت ٢٩٧٩٧٤٥ / ٢٩٧٩٧٤٣ فاكس : ٢٩٧٩٧٤٢

آخر موعد لإرسال  
الخطابات  
٣٠ يونيو  
١٩٩٥



®



بطاطس



®

بالمطح

CHIPS  
Potatoes

انتاج

مصر للصناعات الغذائية

بطاطس



®

فندق  
بالكارى

CHIPS  
Potatoes

المصنع : مدينة ٦ أكتوبر / المنطقة الصناعية الرابعة / القطعة ٤/١

الإدارة : ٣٨ ش. مصر - الدقة - ٣٦١٠٠٩٣ - ٧٠٠٢٤٨